REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

# Zé Carioca

## Jackesdonny

Abril Jovem
CÓD 0002
2114
R$ 2,10

## A SORTE ESTÁ COM O AFONSINHO!

ALMIR
QUADRADINHOS
PATÓPOLIS
.BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

# Zé Carioca

Abril Jovem
CÓD 0002
2114
R$ 2,10

## A SORTE ESTÁ COM O AFONSINHO!

ISSN 0104-3404
02114
9 770104 340005

# Se Lig nesta novidade.

GIOVANNI PCB

Novas canetinhas Prestocolor Lig Faber-Castell.
Você pinta, junta uma canetinha na outra e elas viram brinquedo. Se lig nessa. Dê asas à sua imaginação com as canetinhas Prestocolor Lig.

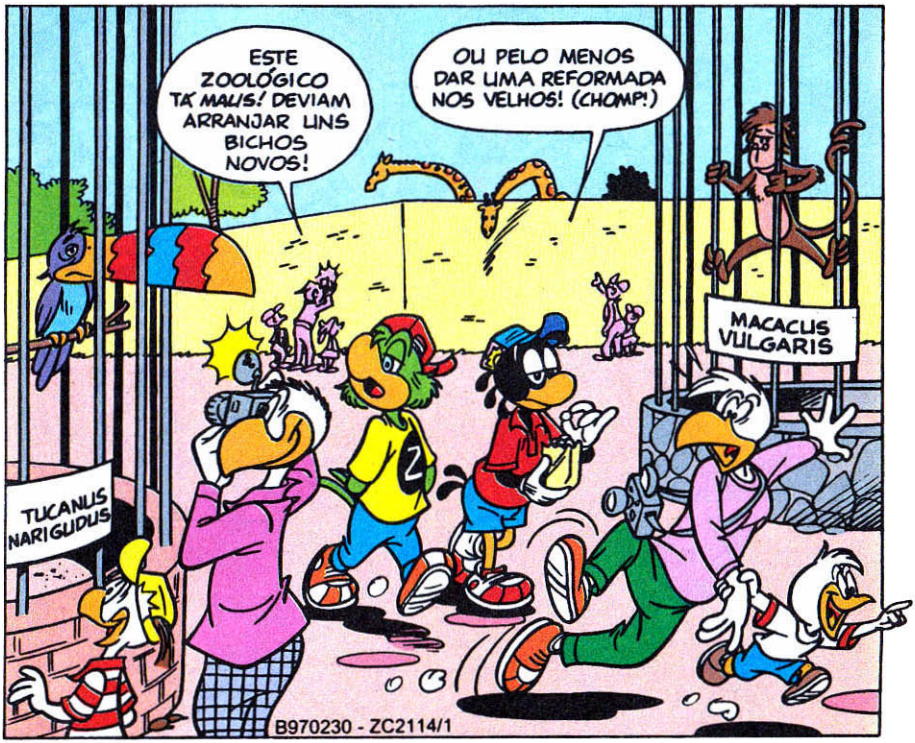
FABER-CASTELL®
since 1761

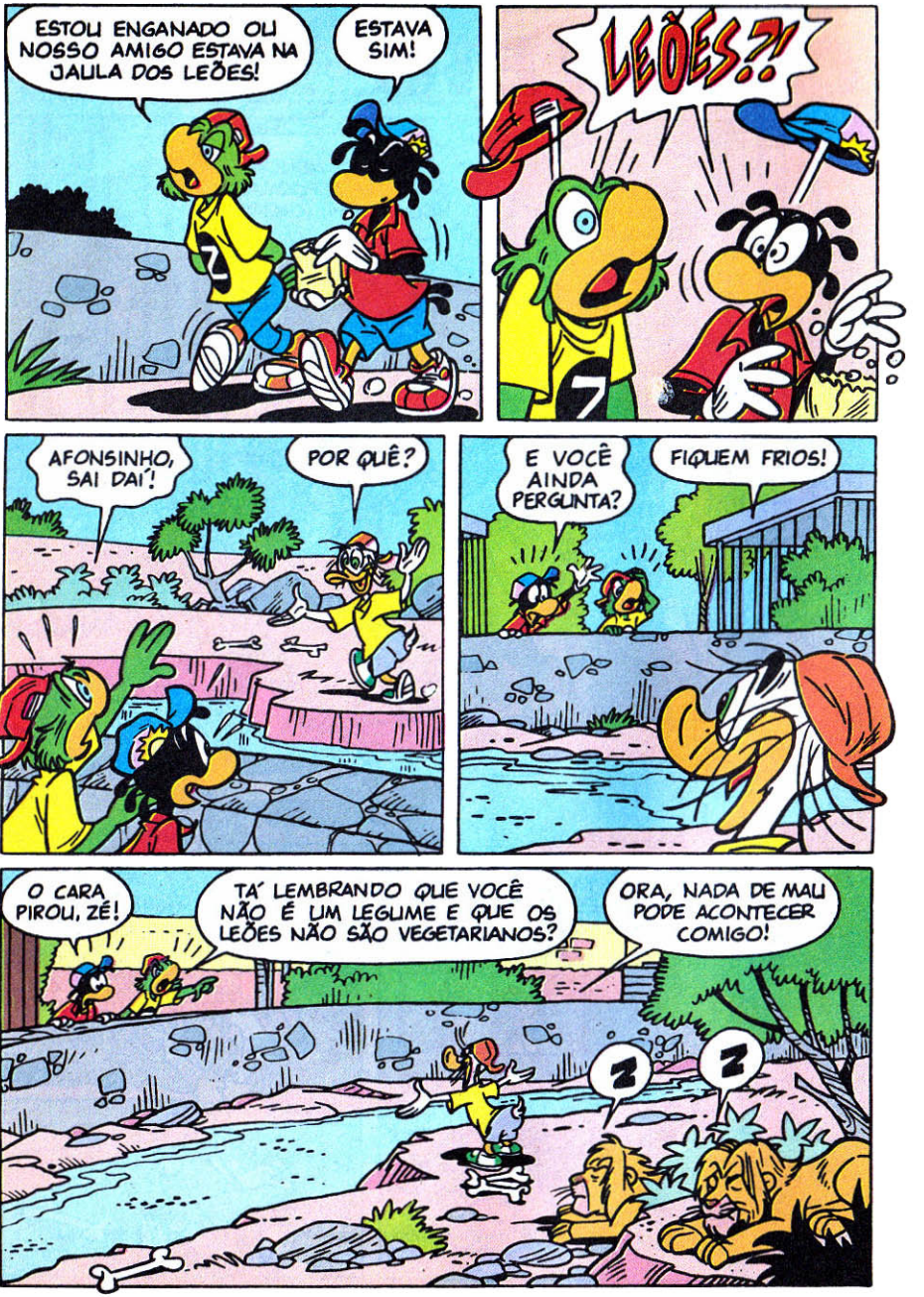
quadradinhospatopolis.blogspot.com

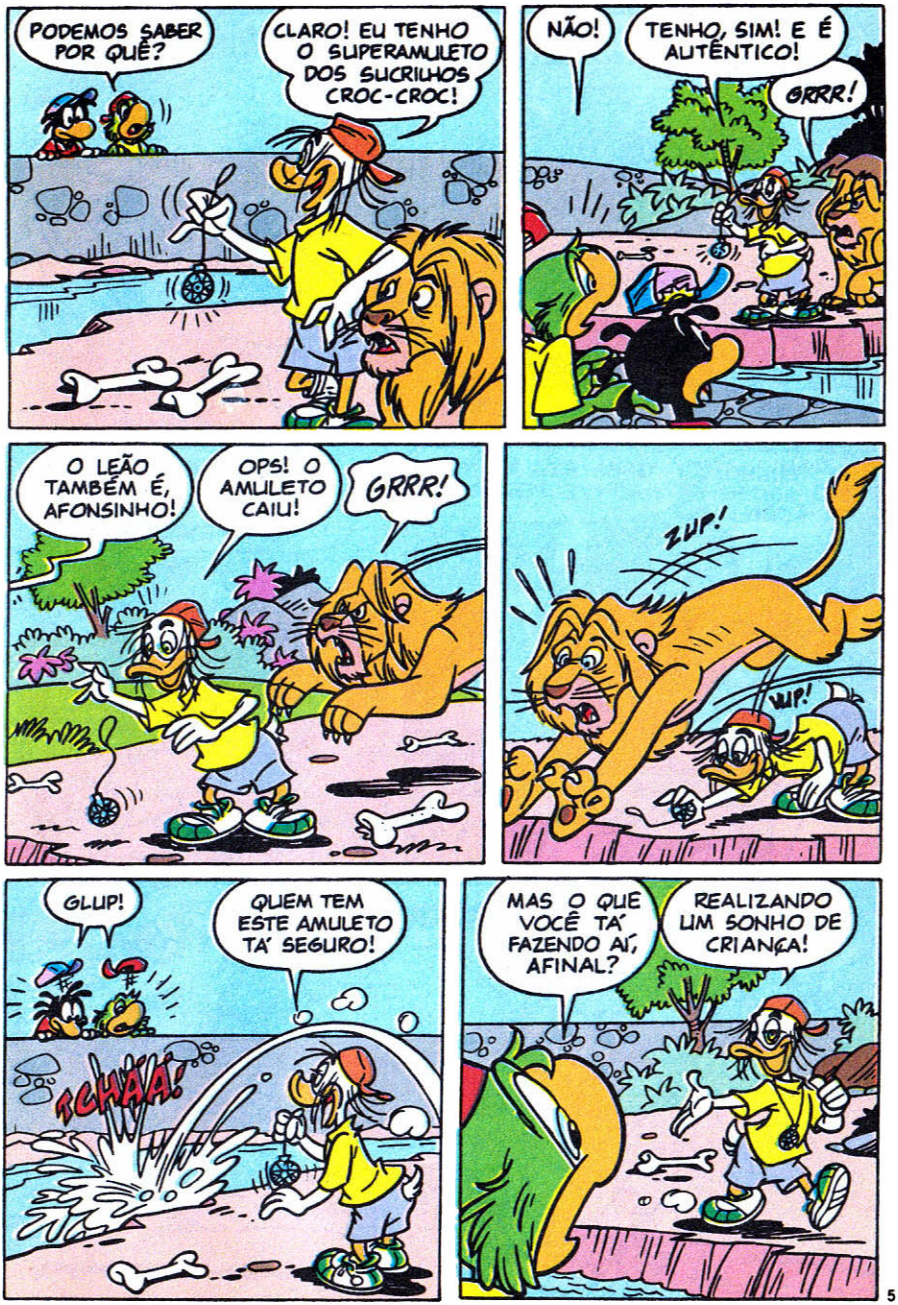
Walt Disney

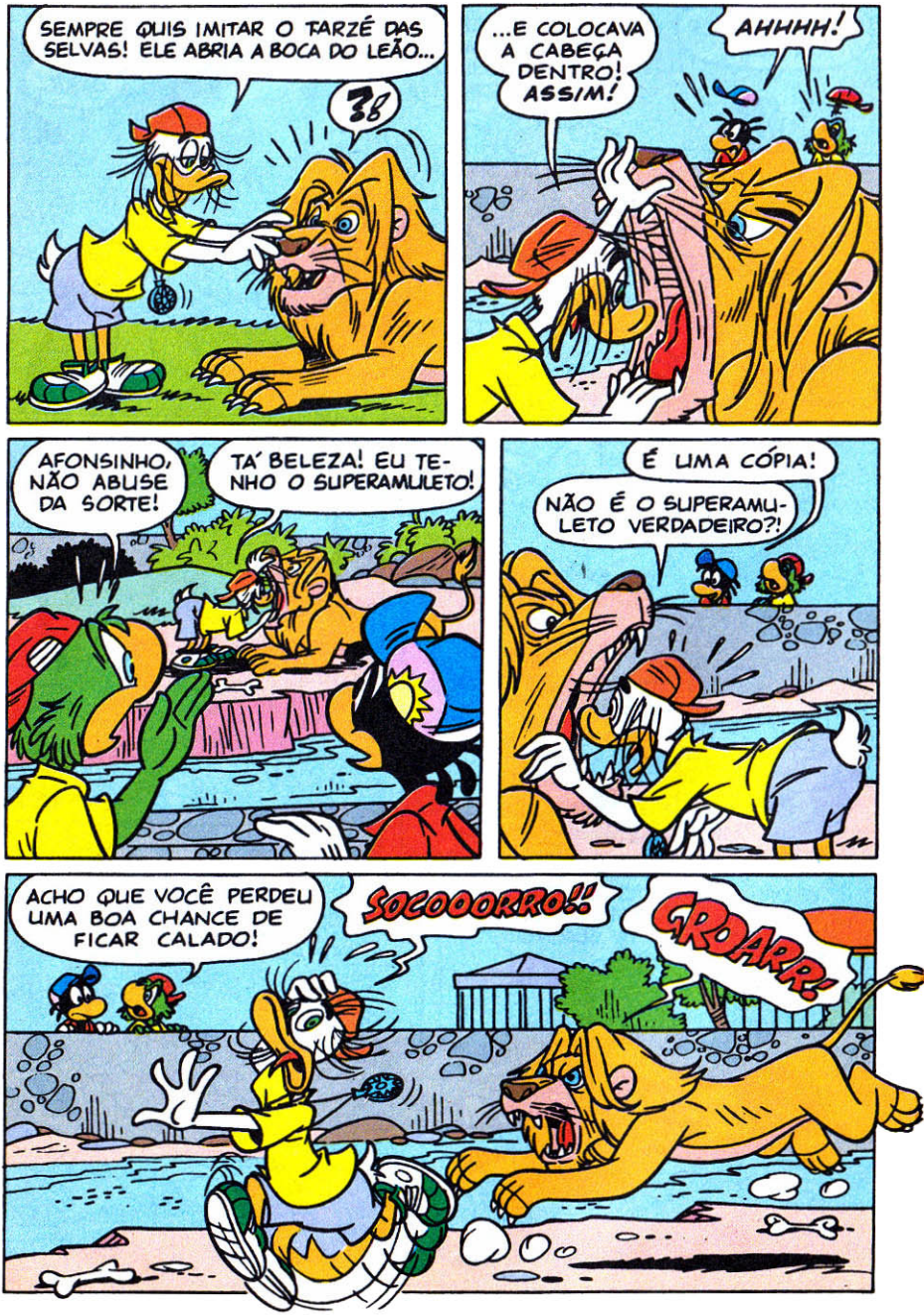
AFONSINHO

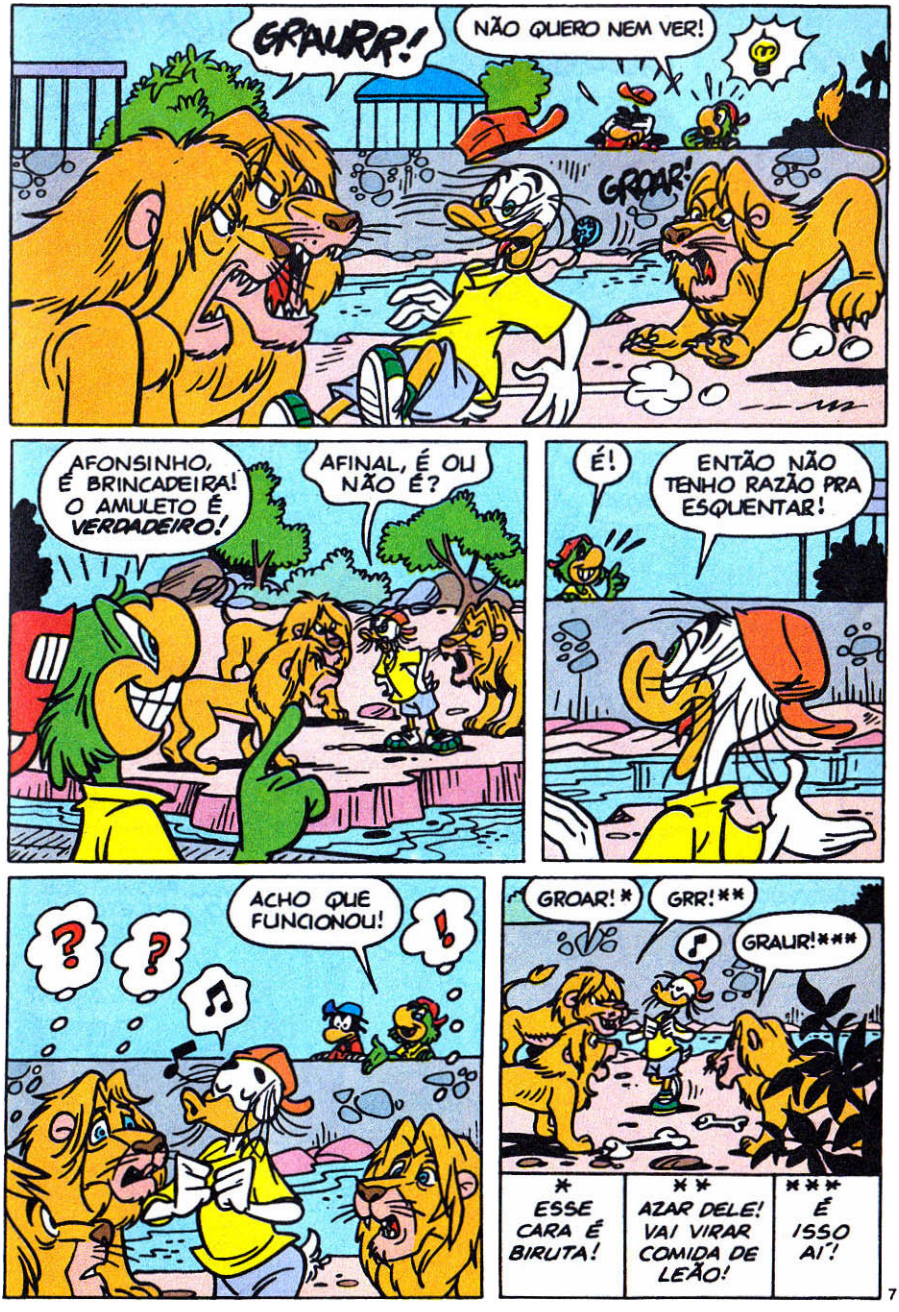
# O AMULETO ANIMAL

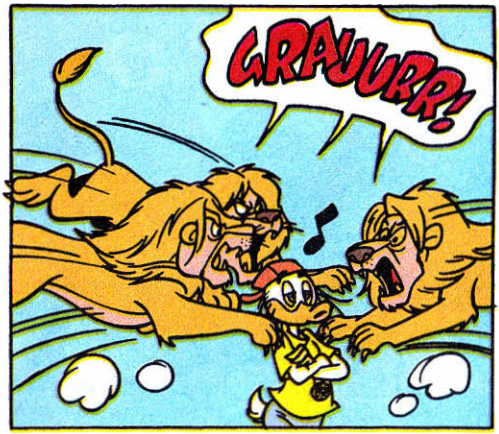


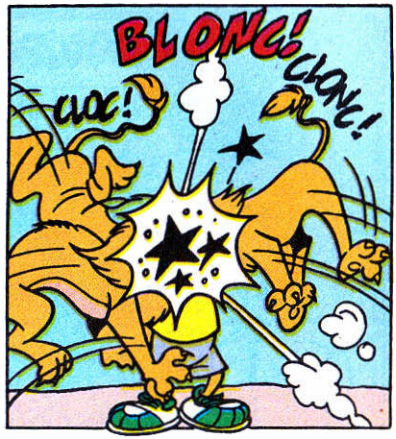

ESTOU ENGANADO OU NOSSO AMIGO ESTAVA NA JAULA DOS LEÕES!
ESTAVA SIM!
LEÕES?!
AFONSINHO, SAI DAÍ!
POR QUÊ?
E VOCÊ AINDA PERGUNTA?
FIQUEM FRIOS!
O CARA PIROU, ZÉ!
TÁ LEMBRANDO QUE VOCÊ NÃO É UM LEGUME E QUE OS LEÕES NÃO SÃO VEGETARIANOS?
ORA, NADA DE MAU PODE ACONTECER COMIGO!


PODEMOS SABER POR QUÊ?
CLARO! EU TENHO O SUPERAMULETO DOS SUCRILHOS CROC-CROC!
NÃO!
TENHO, SIM! E É AUTÊNTICO!
GRRR!
O LEÃO TAMBÉM É, AFONSINHO!
OPS! O AMULETO CAIU!
GRRR!
ZUP!
ZUP!
GLUP!
QUEM TEM ESTE AMULETO TÁ SEGURO!
¡CHAAA!
MAS O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AÍ, AFINAL?
REALIZANDO UM SONHO DE CRIANÇA!


SEMPRE QUIS IMITAR O TARZÉ DAS SELVAS! ELE ABRIA A BOCA DO LEÃO...
?!
...E COLOCAVA A CABEÇA DENTRO! ASSIM!
AHHHH!
AFONSINHO, NÃO ABUSE DA SORTE!
TA' BELEZA! EU TENHO O SUPERAMULETO!
É UMA CÓPIA!
NÃO É O SUPERAMULETO VERDADEIRO?!
ACHO QUE VOCÊ PERDEU UMA BOA CHANCE DE FICAR CALADO!
SOCOOORRO!!
GROARR!


GRAURR!
NÃO QUERO NEM VER!
GROAR!
AFONSINHO, É BRINCADEIRA! O AMULETO É VERDADEIRO!
AFINAL, É OU NÃO É?
É!
ENTÃO NÃO TENHO RAZÃO PRA ESQUENTAR!
ACHO QUE FUNCIONOU!
GROAR! *
GRR! **
GRAUR! ***
* ESSE CARA É BIRUTA!
** AZAR DELE! VAI VIRAR COMIDA DE LEÃO!
*** É ISSO AÍ!


GRAUURR!

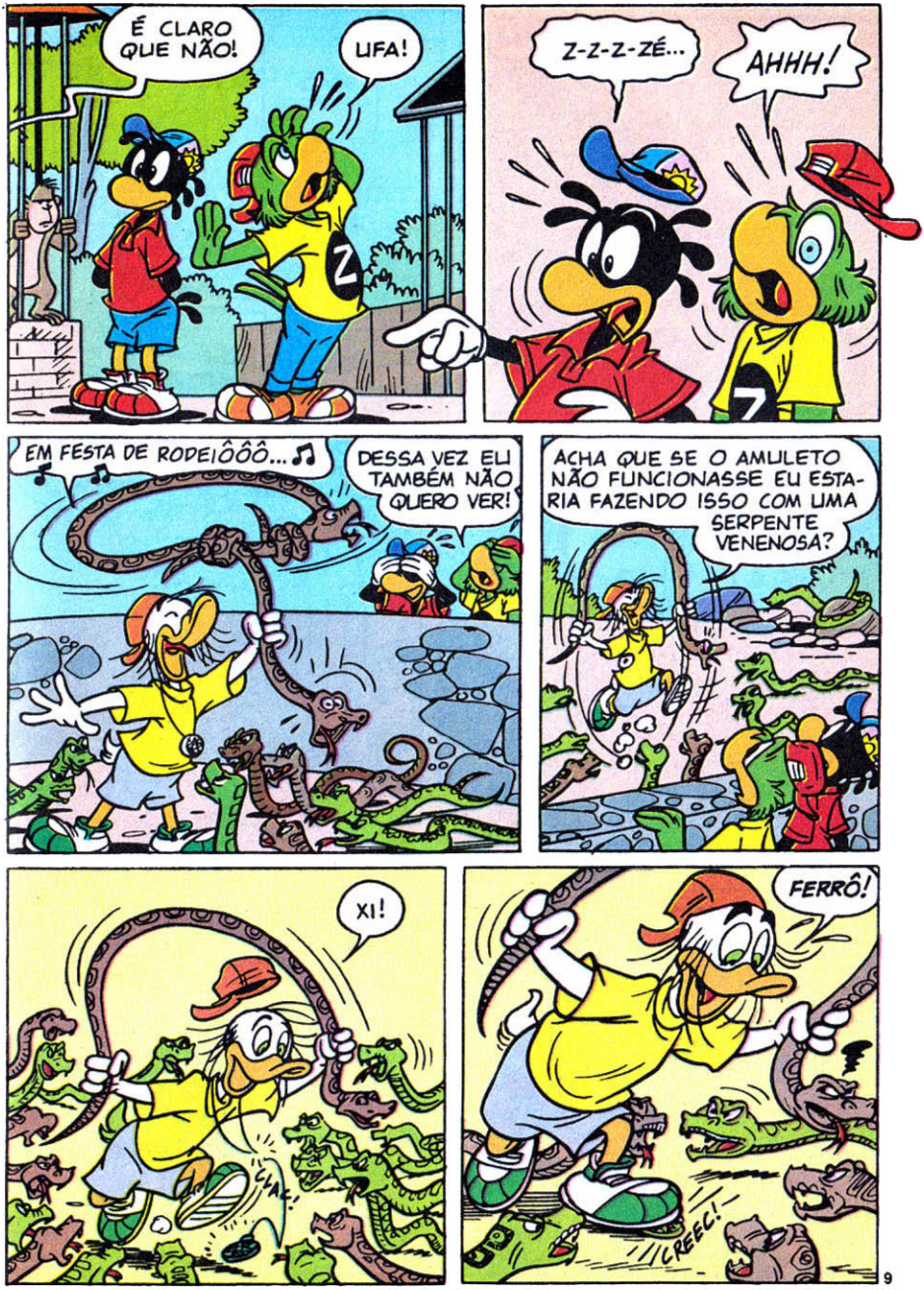

BLONC!
CLONC!
CLUC!

OBRIGADÃO, AMULETO! BEIJE!

VIRAM? E TUDO ISSO AO PREÇO DE UMA CAIXA PEQUENA DE SUCRILHOS CROC-CROC!
AFONSINHO, NÃO FOI O AMULETO QUE TE DEU SORTE!

VOCÊS NÃO VIRAM O QUE ACABOU DE ACONTECER?
VIMOS! O QUE TE DEU SORTE FOI VOCÊ ACREDITAR NO...

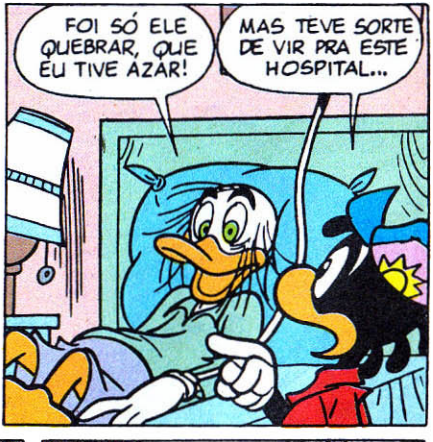
VOU PROVAR QUE O AMULETO DÁ SORTE!
VAI VOLTAR PRA JAULA?


É CLARO QUE NÃO!
UFA!
Z-Z-Z-ZÉ...
AHHH!
EM FESTA DE RODEIÔÔÔ...
DESSA VEZ ELI TAMBÉM NÃO QUERO VER!
ACHA QUE SE O AMULETO NÃO FUNCIONASSE EU ESTARIA FAZENDO ISSO COM UMA SERPENTE VENENOSA?
XI!
CLAK!
FERRÔ!
CREEC!

SOCORRO!!

DEPOIS...
ELE BATEU UM RECORDE! CEM PICADAS DE COBRA!
SORO ANTIOFÍDICO
VAI PRO GUINNES!
SORO ANTIOFÍDICO

AINDA BEM QUE FOI SOCORRIDO A TEMPO!
VIU COMO O AMULETO NÃO FAZIA EFEITO?
COMO NÃO?


FOI SÓ ELE QUEBRAR, QUE EU TIVE AZAR!
MAS TEVE SORTE DE VIR PRA ESTE HOSPITAL...

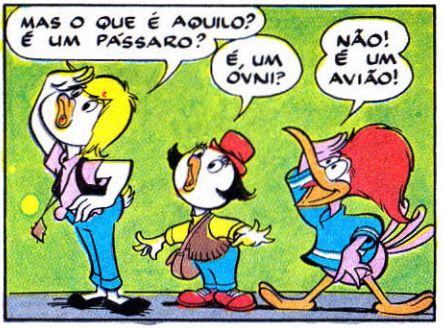
...E O AMULETO JÁ ESTAVA QUEBRADO!
ISSO PROVA QUE O BRINQUEDO NÃO FUNCIONA!
PELO CONTRÁRIO! OLHA O QUE ACHEI NA AMBULÂNCIA!

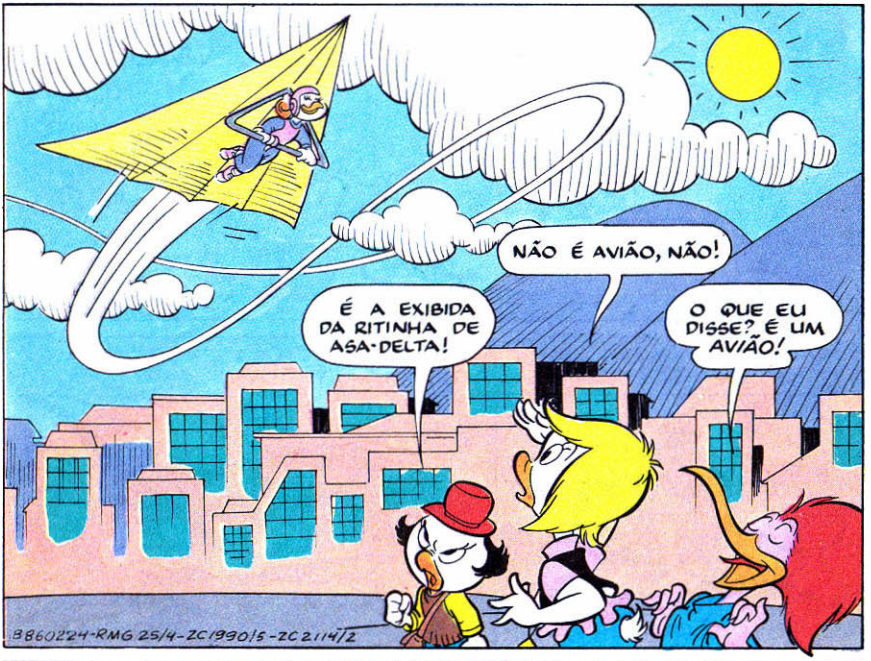
TIVE MUITA SORTE, NÃO TIVE?
SORO ANTIOFÍDI
AH, EU DESISTO!
fim

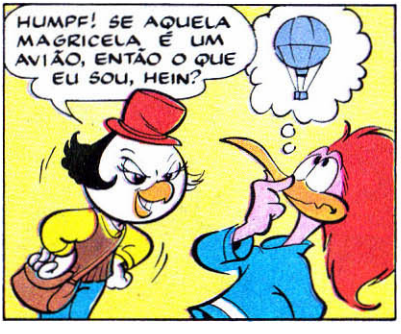
WALT DISNEY

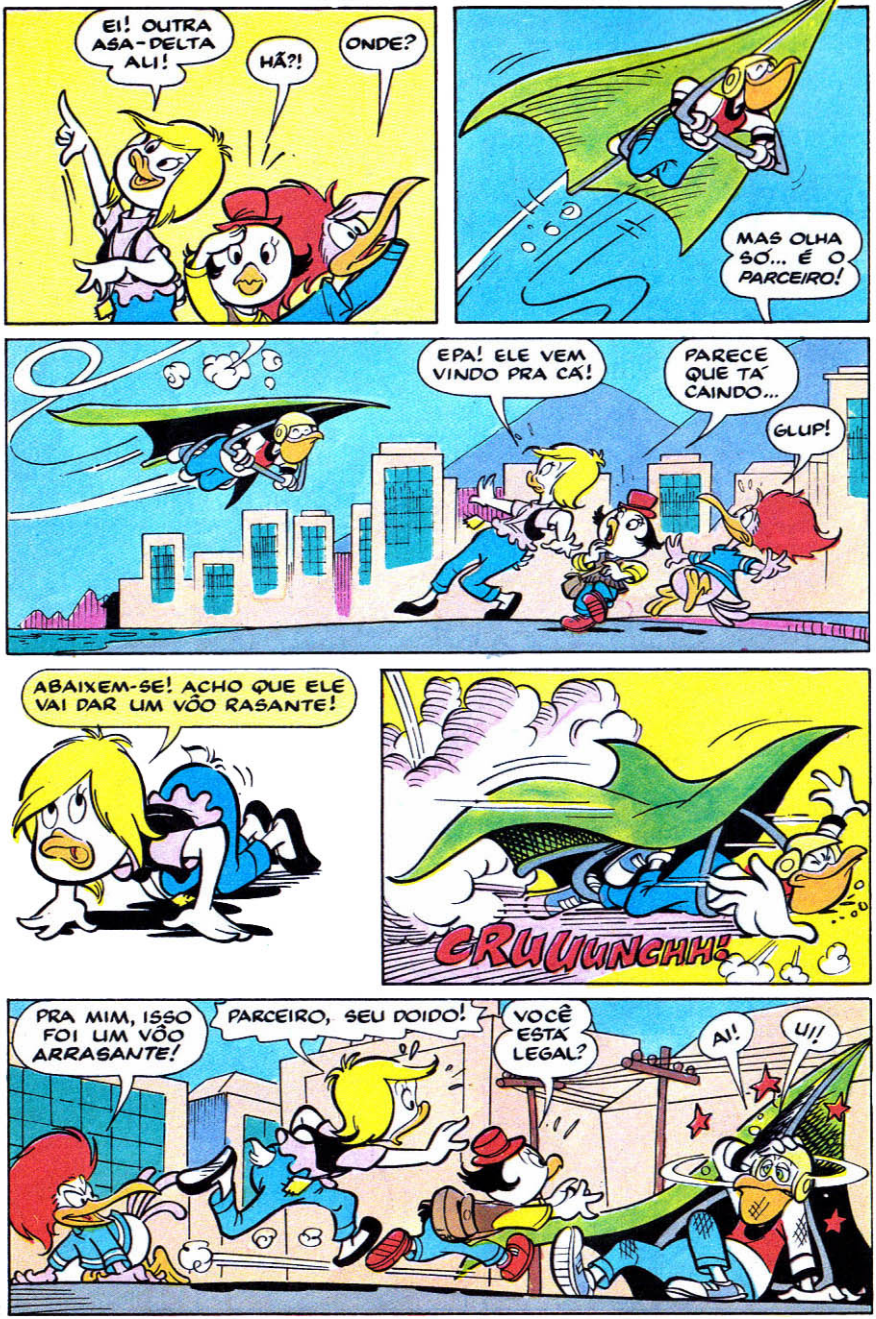
A TURMA DA PATA LEE

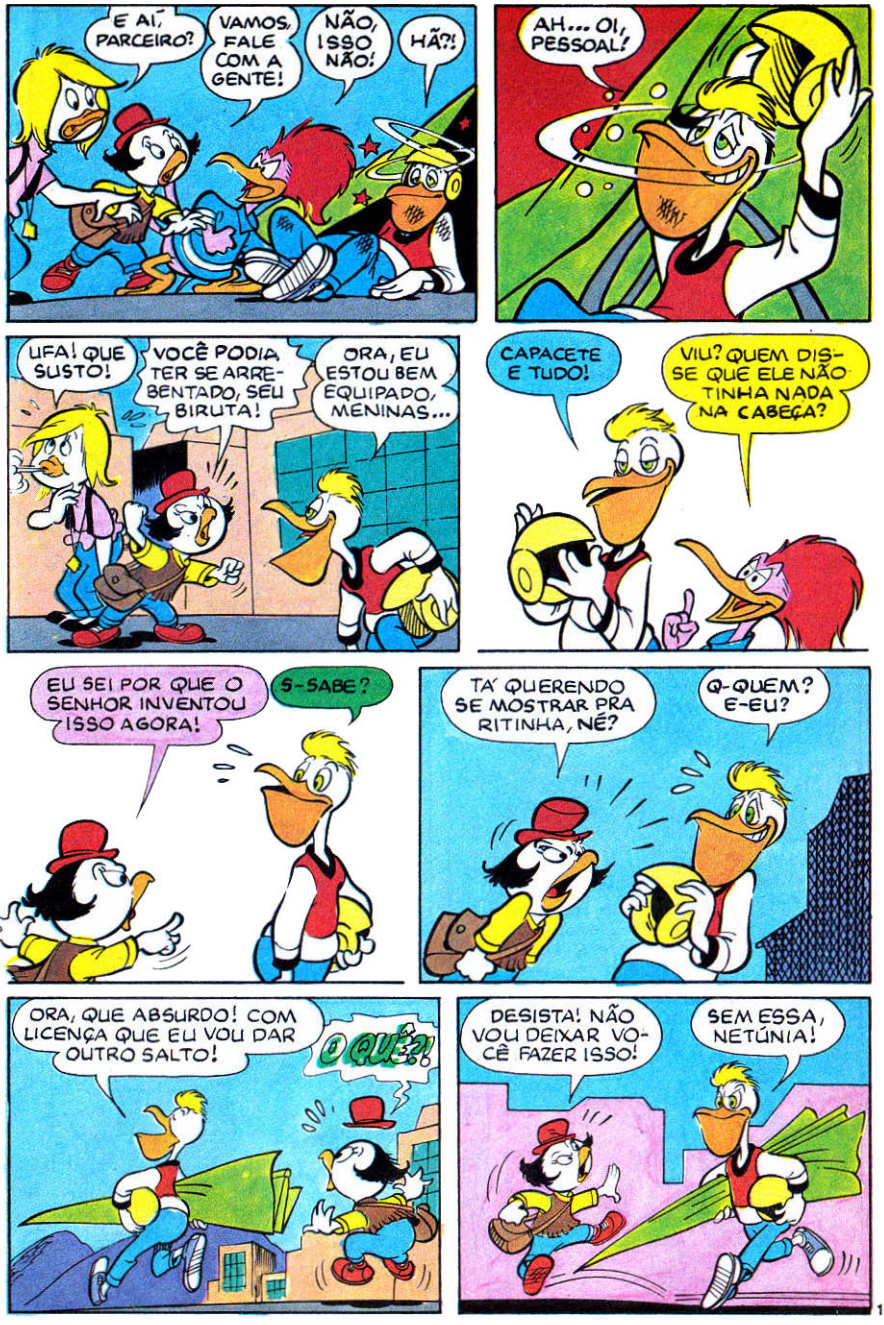
# QUEM ENTENDE AS MULHERES?

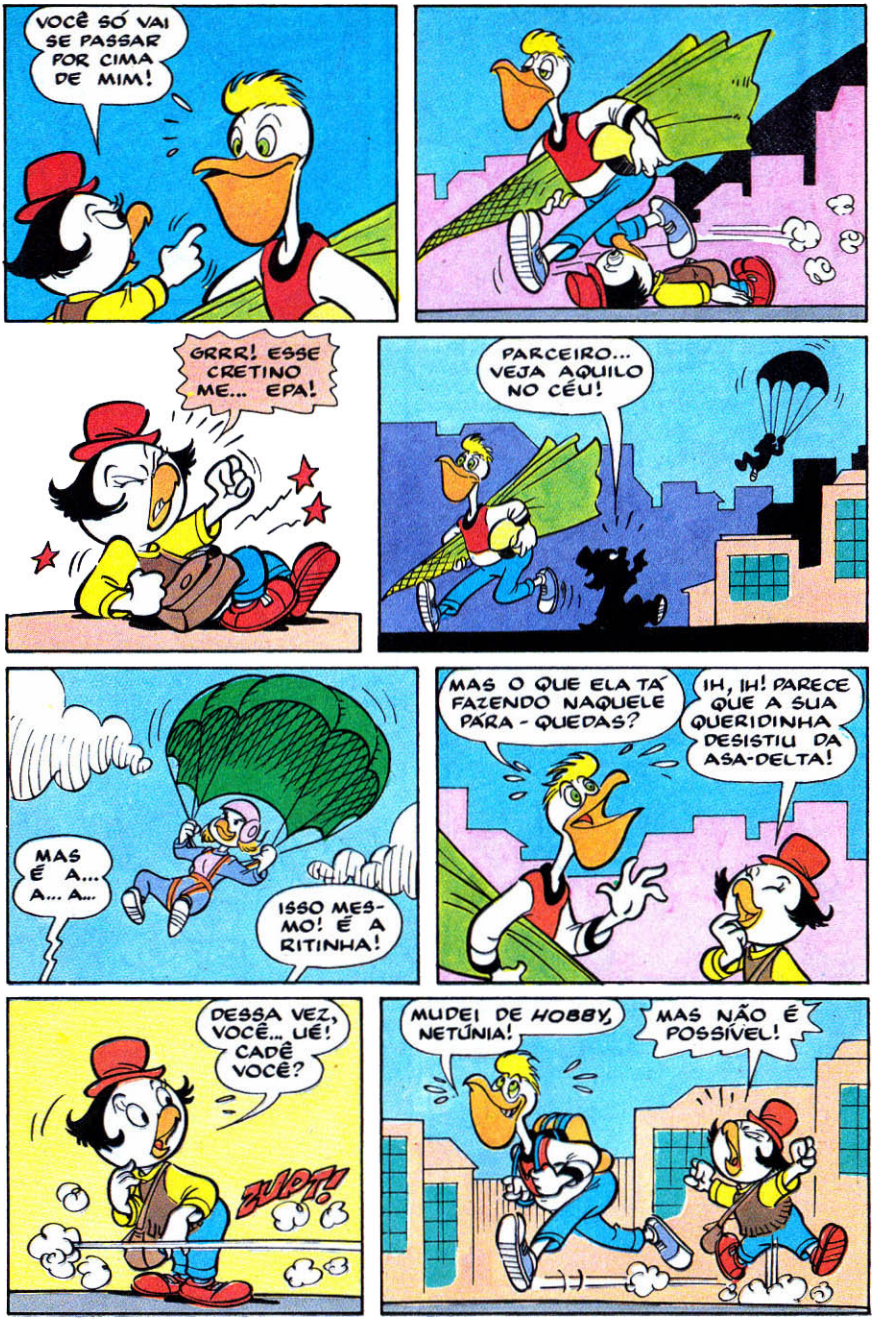


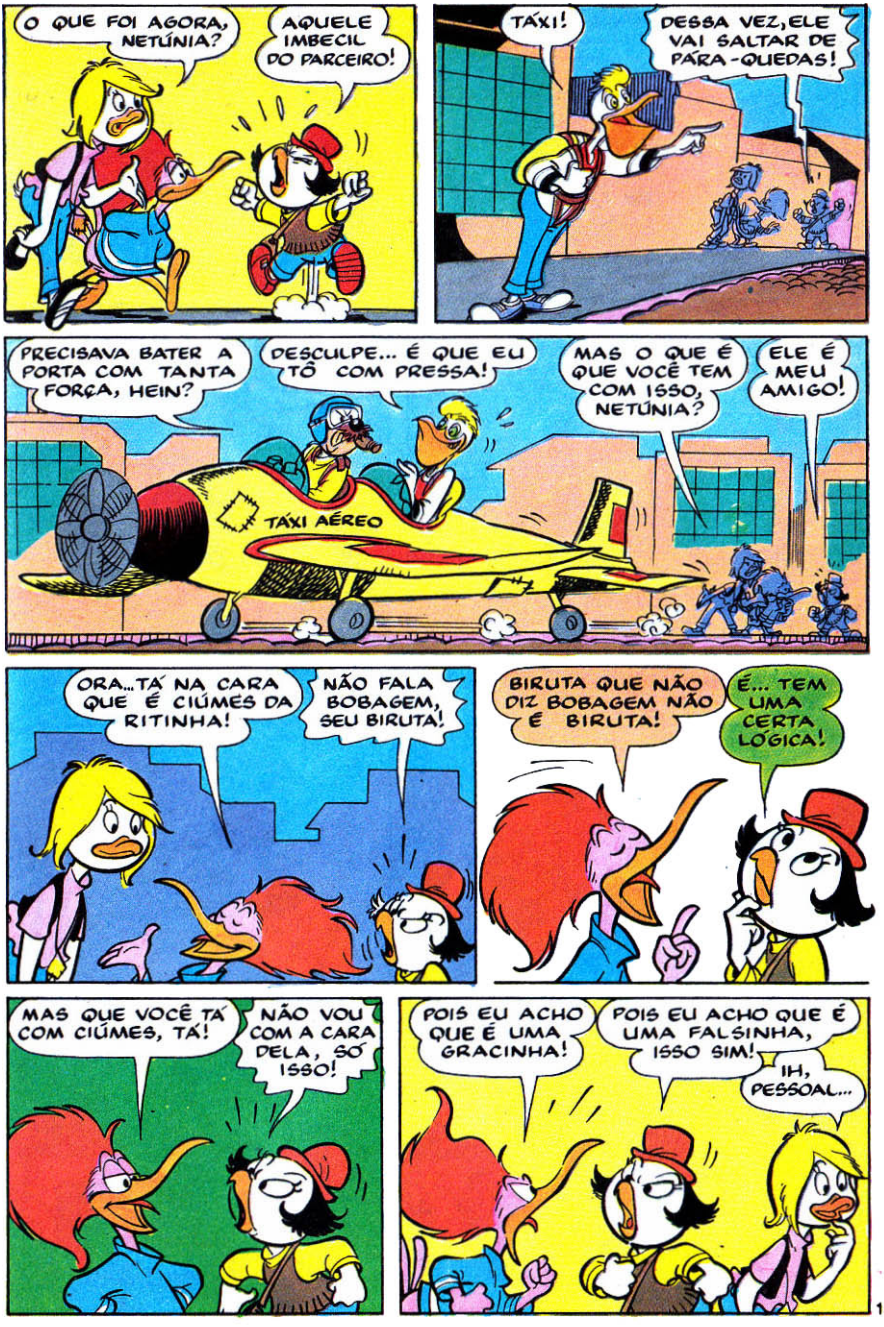



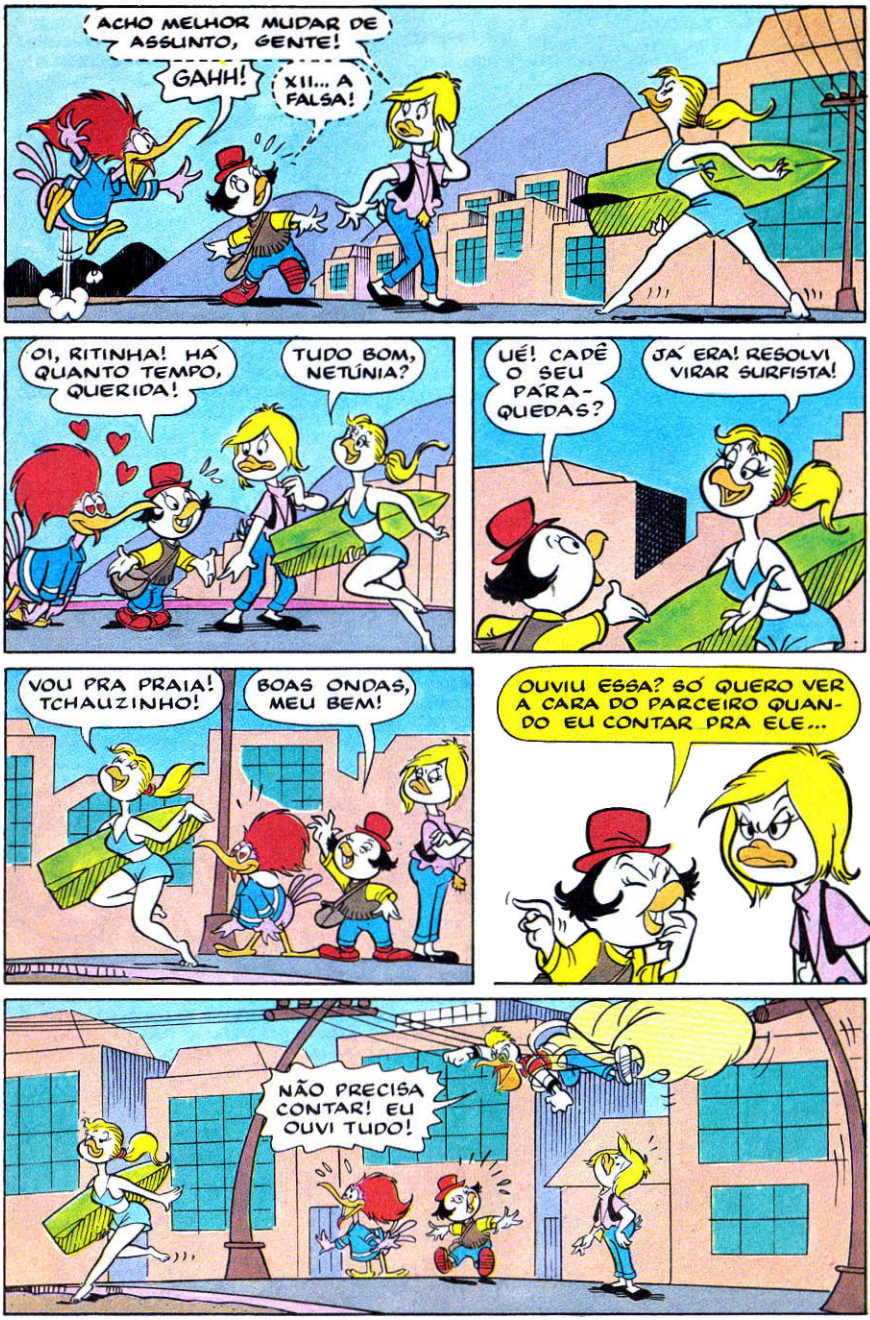



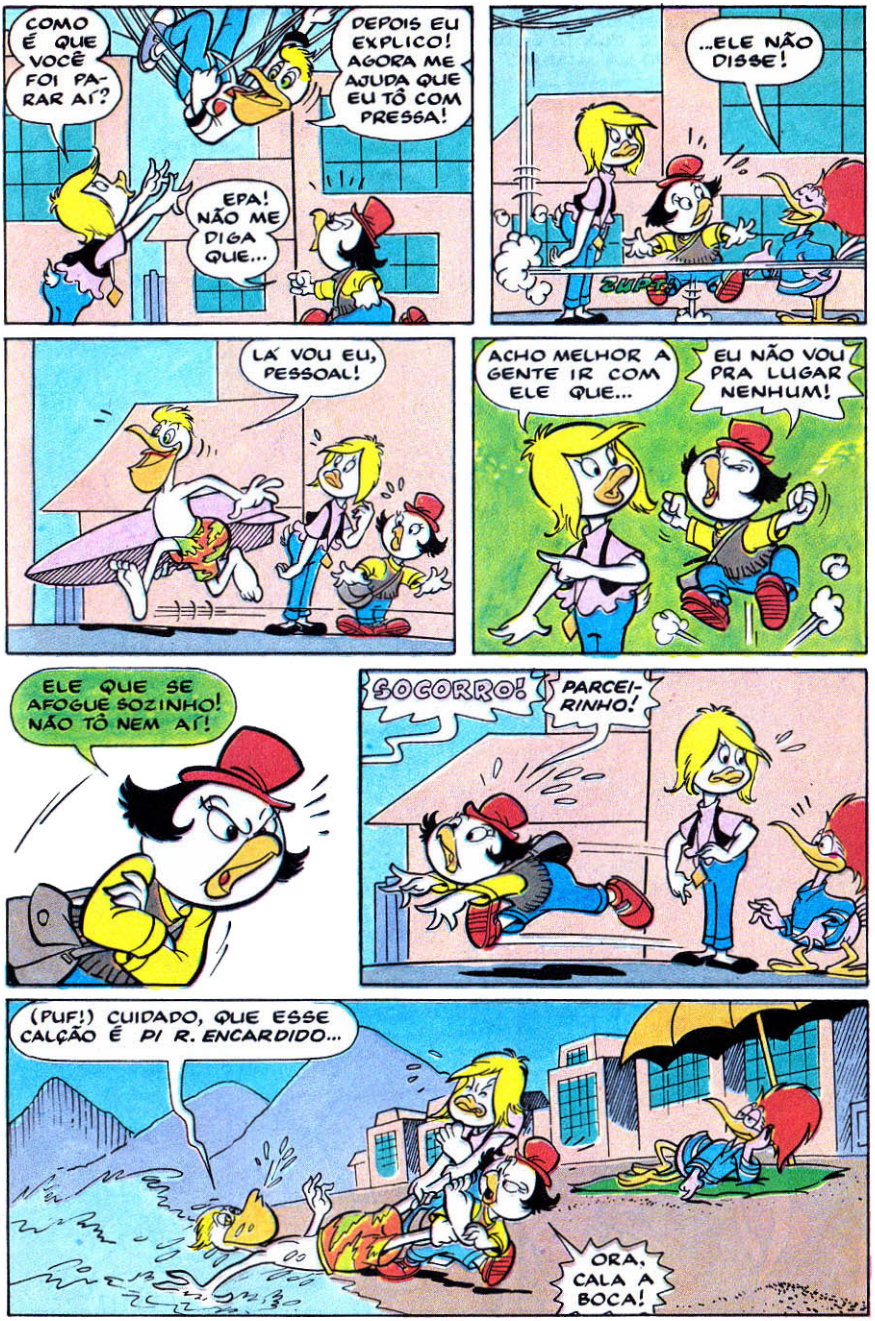

EI! OUTRA ASA-DELTA ALI!
HÃ?!
ONDE?
MAS OLHA SÓ... É O PARCEIRO!
EPA! ELE VEM VINDO PRA CÁ!
PARECE QUE TÁ CAINDO...
GLUP!
ABAIXEM-SE! ACHO QUE ELE VAI DAR UM VÔO RASANTE!
CRUUUNCHH!
PRA MIM, ISSO FOI UM VÔO ARRASANTE!
PARCEIRO, SEU DOIDO!
VOCÊ ESTÁ LEGAL?
AI!
UI!

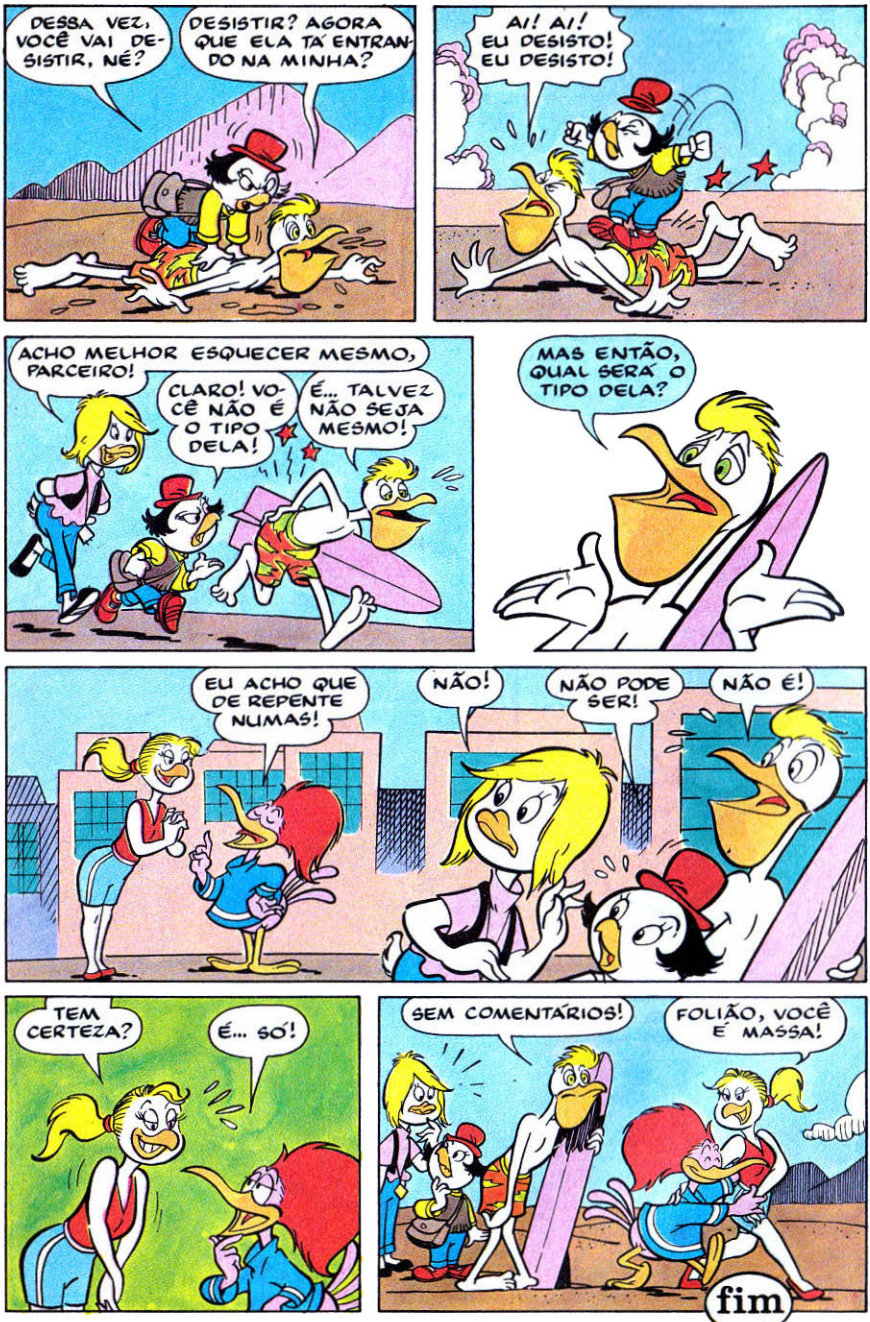

E AÍ, PARCEIRO?
VAMOS, FALE COM A GENTE!
NÃO, ISSO NÃO!
HÃ?!
AH... OI, PESSOAL!
UFA! QUE SUSTO!
VOCÊ PODIA TER SE ARREBENTADO, SEU BIRUTA!
ORA, EU ESTOU BEM EQUIPADO, MENINAS...
CAPACETE E TUDO!
VIU? QUEM DISSE QUE ELE NÃO TINHA NADA NA CABEÇA?
EU SEI POR QUE O SENHOR INVENTOU ISSO AGORA!
S-SABE?
TÁ QUERENDO SE MOSTRAR PRA RITINHA, NÉ?
Q-QUEM? E-EU?
ORA, QUE ABSURDO! COM LICENÇA QUE EU VOU DAR OUTRO SALTO!
O QUÊ?!
DESISTA! NÃO VOU DEIXAR VOCÊ FAZER ISSO!
SEM ESSA, NETÚNIA!


VOCÊ SÓ VAI SE PASSAR POR CIMA DE MIM!
GRRR! ESSE CRETINO ME... EPA!
PARCEIRO... VEJA AQUILO NO CÉU!
MAS É A... A... A...
ISSO MESMO! É A RITINHA!
MAS O QUE ELA TÁ FAZENDO NAQUELE PÁRA-QUEDAS?
IH, IH! PARECE QUE A SUA QUERIDINHA DESISTIU DA ASA-DELTA!
DESSA VEZ, VOCÊ... UÉ! CADÊ VOCÊ?
ZUPT!
MUDEI DE HOBBY, NETÚNIA!
MAS NÃO É POSSÍVEL!


O QUE FOI AGORA, NETÚNIA?
AQUELE IMBECIL DO PARCEIRO!
TÁXI!
DESSA VEZ, ELE VAI SALTAR DE PÁRA-QUEDAS!
PRECISAVA BATER A PORTA COM TANTA FORÇA, HEIN?
DESCULPE... É QUE EU TÔ COM PRESSA!
TÁXI AÉREO
MAS O QUE É QUE VOCÊ TEM COM ISSO, NETÚNIA?
ELE É MEU AMIGO!
ORA... TÁ NA CARA QUE É CIÚMES DA RITINHA!
NÃO FALA BOBAGEM, SEU BIRUTA!
BIRUTA QUE NÃO DIZ BOBAGEM NÃO É BIRUTA!
É... TEM UMA CERTA LÓGICA!
MAS QUE VOCÊ TÁ COM CIÚMES, TÁ!
NÃO VOU COM A CARA DELA, SÓ ISSO!
POIS EU ACHO QUE É UMA GRACINHA!
POIS EU ACHO QUE É UMA FALSINHA, ISSO SIM!
IH, PESSOAL...


ACHO MELHOR MUDAR DE ASSUNTO, GENTE!
GAHH!
XII... A FALSA!
OI, RITINHA! HÁ QUANTO TEMPO, QUERIDA!
TUDO BOM, NETÚNIA?
UÉ! CADÊ O SEU PARA-QUEDAS?
JÁ ERA! RESOLVI VIRAR SURFISTA!
VOU PRA PRAIA! TCHAUZINHO!
BOAS ONDAS, MEU BEM!
OUVIU ESSA? SÓ QUERO VER A CARA DO PARCEIRO QUANDO EU CONTAR PRA ELE...
NÃO PRECISA CONTAR! EU OUVI TUDO!


COMO É QUE VOCÊ FOI PARAR AÍ?
DEPOIS EU EXPLICO! AGORA ME AJUDA QUE EU TÔ COM PRESSA!
EPA! NÃO ME DIGA QUE...
...ELE NÃO DISSE!
ZUPT
LÁ VOU EU, PESSOAL!
ACHO MELHOR A GENTE IR COM ELE QUE...
EU NÃO VOU PRA LUGAR NENHUM!
ELE QUE SE AFOGUE SOZINHO! NÃO TÔ NEM AÍ!
SOCORRO!
PARCEI-RINHO!
(PUF!) CUIDADO, QUE ESSE CALÇÃO É PI R. ENCARDIDO...
ORA, CALA A BOCA!


DESSA VEZ, VOCÊ VAI DESISTIR, NÉ?
DESISTIR? AGORA QUE ELA TÁ ENTRANDO NA MINHA?
AI! AI! EU DESISTO! EU DESISTO!
ACHO MELHOR ESQUECER MESMO, PARCEIRO!
CLARO! VOCÊ NÃO É O TIPO DELA!
É... TALVEZ NÃO SEJA MESMO!
MAS ENTÃO, QUAL SERÁ O TIPO DELA?
EU ACHO QUE DE REPENTE NUMAS!
NÃO!
NÃO PODE SER!
NÃO É!
TEM CERTEZA?
É... SÓ!
SEM COMENTÁRIOS!
FOLIÃO, VOCÊ É MASSA!
fim

# CANTINHO DO ZÉ

**Mande suas cartas para:**
**CANTINHO DO ZÉ**
**Av. das Nações Unidas, 7221**
**8º andar - 05425-902**
**São Paulo - SP**

A **Pollyanna Christina Martins** (10 anos), de Itanhaém - SP, adora a Minie, mas quem ganhou esta foto linda fui eu. Um beijão do Zé!

O **Alan Figueiredo Silva** (9 anos) disse que é meu amigo do coração e que eu sou seu passatempo preferido. A gatinha da foto é sua irmã **Aline** (10 anos). Valeu, gente! Pedalem bastante aí em Coelho Neto - MA.

Visite também o nosso site na Internet:
http://www.abriljovem.com.br

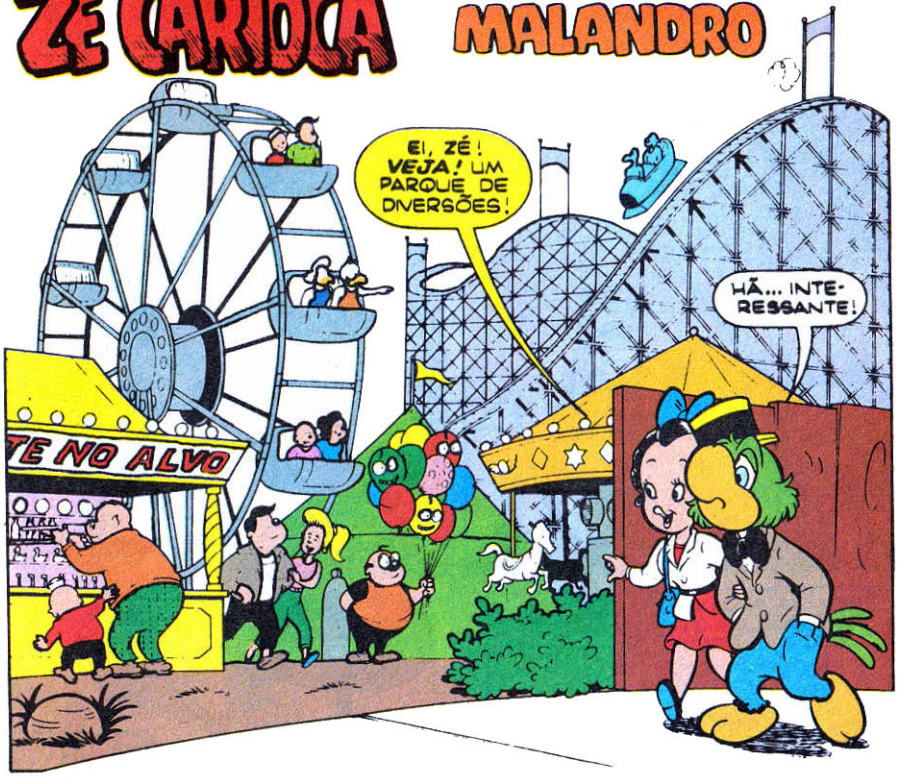
Estes são os irmãos **Natalício** e **Gabriella Santos Araujo** (10 anos), de Petrolina - PE, com Bob, o cachorrinho de estimação deles. Vocês três são uma graça, falou?

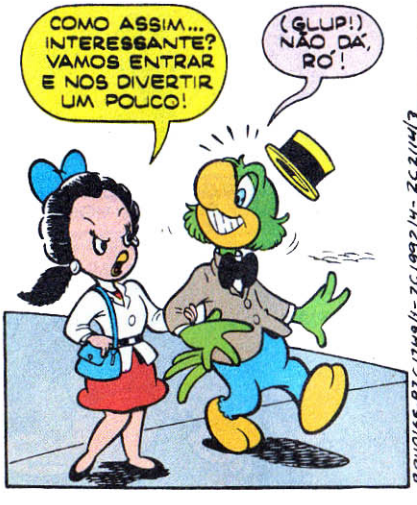
O **André Luiz Anaya Sinhorini** (19 anos), de Jundiaí - SP, é estudante de Medicina e adora participar de campeonato de *off-road* (jipe). Parabéns por ter escolhido um hobby tão legal, amigão. Boa sorte!

Já que você é minha fã número zero, a primeiríssima, também sou seu fã, princesa. A **Bianca Lima de Souza** (10 anos) é de Boa Vista - RR. Você é muito chique, viu, chegadinha?

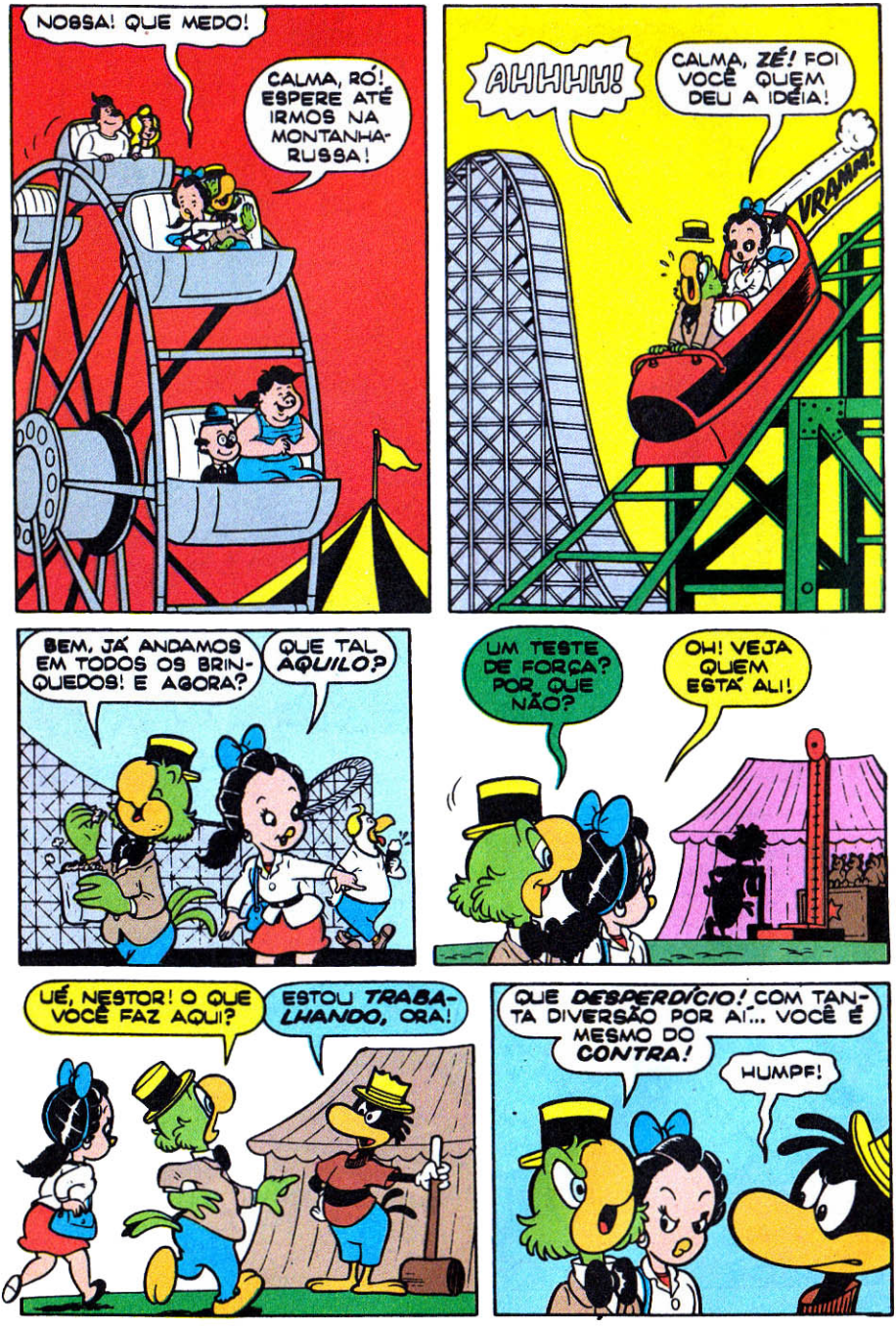
Aí, galera!
Mande sua carta, com nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Editora Abril.
Mas atenção: as fotos enviadas para esta seção não serão devolvidas.
Atendimento ao leitor pelo telefone
(011) 3037-4141

# Walt Disney's Zé Carioca em Despreparo de Malandro

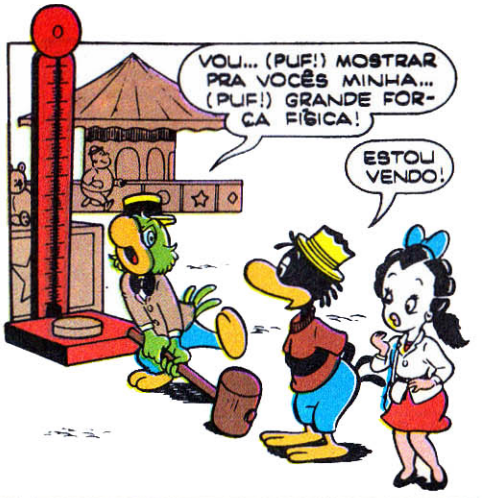


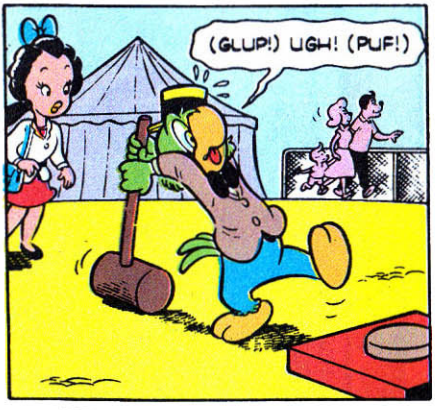



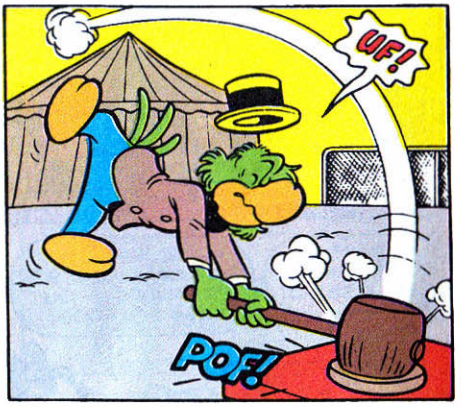
BGW0165-RZC/1749/I- ZC 1992/14- ZC 21/M/3


NOSSA! QUE MEDO!
CALMA, RÓ! ESPERE ATÉ IRMOS NA MONTANHA-RUSSA!
AHHHH!
CALMA, ZÉ! FOI VOCÊ QUEM DEU A IDÉIA!
VRAAAM!
BEM, JÁ ANDAMOS EM TODOS OS BRINQUEDOS! E AGORA?
QUE TAL AQUILO?
UM TESTE DE FORÇA? POR QUE NÃO?
OH! VEJA QUEM ESTÁ ALI!
UÉ, NESTOR! O QUE VOCÊ FAZ AQUI?
ESTOU TRABALHANDO, ORA!
QUE DESPERDÍCIO! COM TANTA DIVERSÃO POR AÍ... VOCÊ É MESMO DO CONTRA!
HUMPF!

COMO É? VAI TENTAR A SORTE OU VAI FICAR FAZENDO DISCURSO?
DÁ' AQUI ESSE MARTELINHO!


VOU... (PUF!) MOSTRAR PRA VOCÊS MINHA... (PUF!) GRANDE FORÇA FÍSICA!
ESTOU VENDO!


(GLUP!) UGH! (PUF!)


UF!
POF!

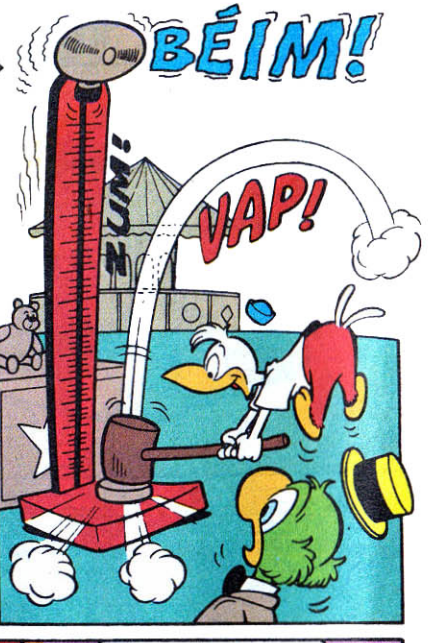
HEIN? O SINO NÃO TOCOU? POR QUÊ? SERÁ QUE QUEBREI O APARELHO LOGO DE CARA?
COMO, SE O PESO SUBIU SÓ ATÉ AQUI?

IMPOSSÍVEL! SÓ O MARTELO PESA UMA TONELADA!
SERÁ? ACHO QUE FALTOU FORÇA, MESMO...

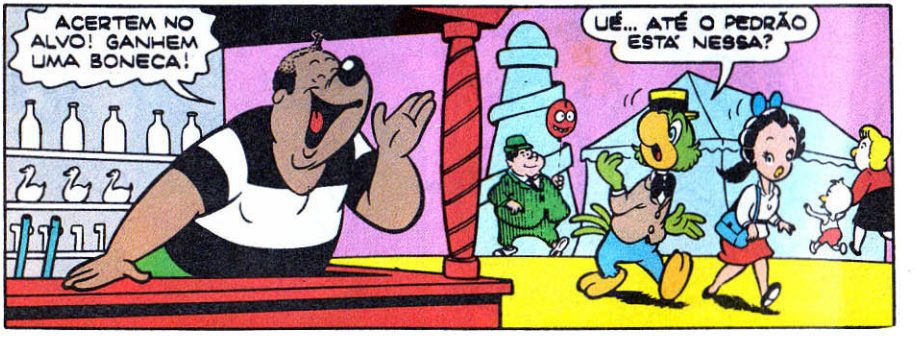
TENTEM SUA FORÇA! GANHEM UM URSINHO!
BAH! ESSE APARELHO ESTÁ REGULADO PRA NINGUÉM GANHAR, ISSO SIM!

O QUÊ? ESTÁ ME CHAMANDO DE VIGARISTA?
NÃO... TRAMBIQUEIRO BASTA!
PAREM, VOCÊS DOIS!

EI! EU QUERO TESTAR MINHA FORÇA!
AHÁ! ESPIE SÓ! ESSE NEM MEXE O PESO!


BÉIM!
ZUM!
VAP!

PARABÉNS! VOCÊ GANHOU UM URSINHO!
OBA!
N-NÃO SE ILUDA! ESSE CARA DEVE SER ESTIVADOR OU COISA PARECIDA!

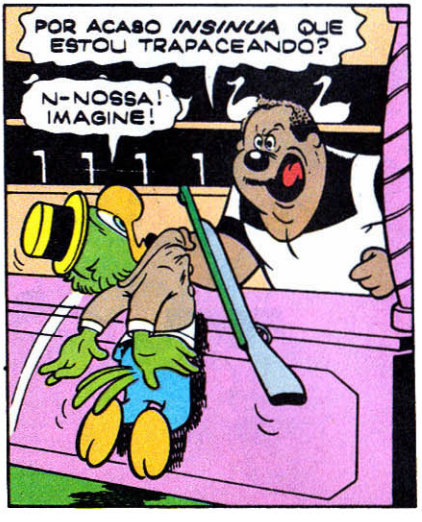

ACERTEM NO ALVO! GANHEM UMA BONECA!
UÉ... ATÉ O PEDRÃO ESTÁ NESSA?

CLARO, ZÉ! ESTE PARQUE ESTÁ PAGANDO MUITO BEM! VAI TESTAR SUA HABILIDADE?
HUMM...

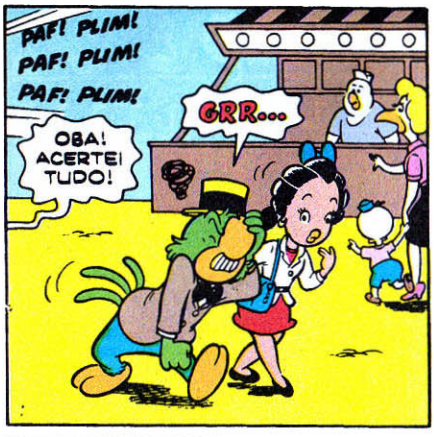
É CLARO! NISSO EU SOU BOM!
VAI PREPARANDO OS PRÊMIOS!

PAF!
PAF!
CLIC!
PAF!
CLIC!
ERROU!
ERROU!
ERROU!
ACERTE NO ALVO

BAH! OUTRA VEZ?! ESTOU COMEÇANDO A ACHAR QUE TEM COISA NESTE PARQUE!
COMO ASSIM?


POR ACASO INSINUA QUE ESTOU TRAPACEANDO?
N-NOSSA! IMAGINE!

EI, MOÇO! QUERO VER SE A MINHA MIRA ESTÁ BOA!
EPA! VAMOS EMBORA, ROSINHA!


PAF! PLIM!
PAF! PLIM!
PAF! PLIM!
GRR...
OBA! ACERTEI TUDO!

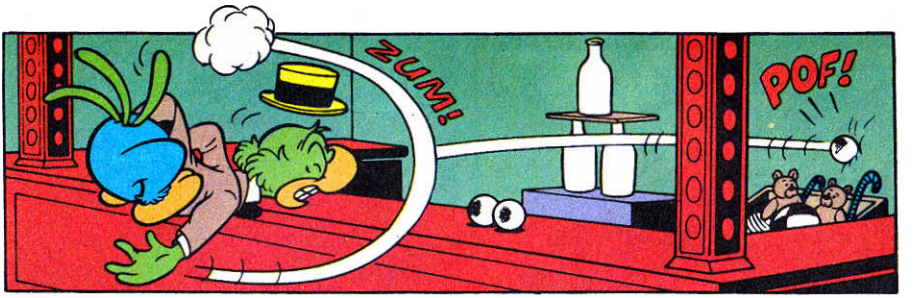
ACHO QUE NÃO FOI UMA BOA IDÉIA VIR A ESTE PARQUE!
EI! É JUSTAMENTE VOCÊ QUEM EU PROCURAVA!
?

ZÉ GALO?! O QUE QUER?
SÓ UMA COISINHA... ME DISSERAM QUE VOCÊ É O MAIOR AZARADO QUE JÁ APARECEU NESTE PARQUE!

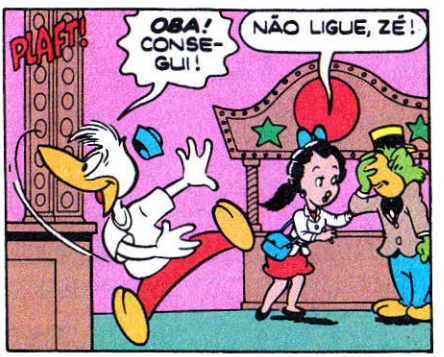
BAH! SÓ ESTOU UM POUCO DESPREPARADO!
TÁ! VOU FINGIR QUE ACREDITO!

MAS INSISTO EM QUE VOCÊ TESTE O SEU DESPREPARO... EH, EH! NA MINHA BARRACA!
(GLUP!) ATÉ ELE ESTÁ TRABALHANDO AQUI?!

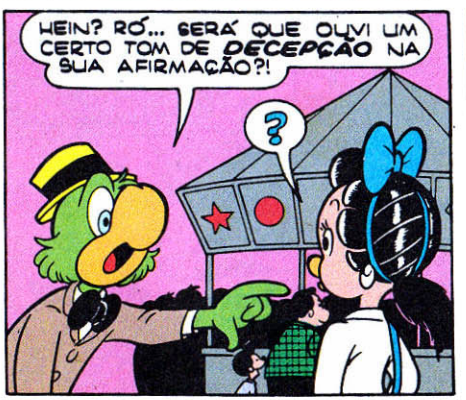
É SIMPLES... VOCÊ TEM QUE ACERTAR NAQUELAS GARRAFAS COM ESTA BOLA! EH, EH!
HUMPF! SÓ FAÇO PRA CALAR A SUA BOCA!

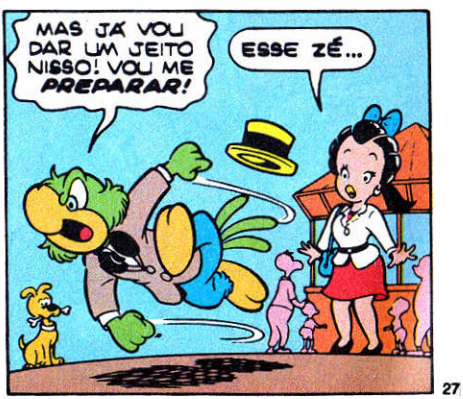

ZUM!
POF!

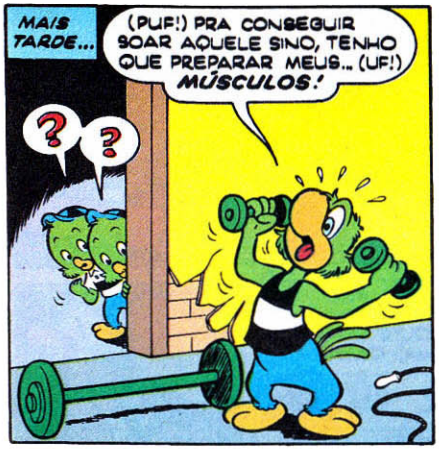
OBRIGADO, ZÉ! FOI ÓTIMO TER VOCÊ COMO FREGUÊS! VOLTE SEMPRE! QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!


PLAFT!
OBA! CONSEGUI!
NÃO LIGUE, ZÉ!

GRR... AQUELE BAIXINHO ME ENERVA!
NÃO TEM NADA A VER, ZÉ! COMO VOCÊ DISSE... É SÓ DESPREPARO!


HEIN? RÓ... SERÁ QUE OUVI UM CERTO TOM DE DECEPÇÃO NA SUA AFIRMAÇÃO?!
?


MAS JÁ VOU DAR UM JEITO NISSO! VOU ME PREPARAR!
ESSE ZÉ...


MAIS TARDE...
(PUF!) PRA CONSEGUIR SOAR AQUELE SINO, TENHO QUE PREPARAR MEUS.. (UF!) MÚSCULOS!
? ?

(COF! PUF!) PUXA... É PRECISO TER PREPARO PRA SE CONSEGUIR... UGH! PREPARO!

FIUU! ACHO QUE VOU DEIXAR ISSO PRA DEPOIS! MINHA PONTARIA ESTÁ MAIS NECESSITADA!
CREC!

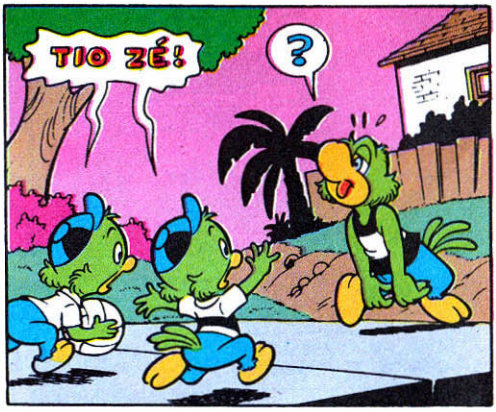
NOSSA! QUEM ENTORTOU O CANO DESTA ESPINGARDA DE PRESSÃO?
VOCÊ MESMO, TIO ZÉ!

NÃO SE LEMBRA? VOCÊ USOU O CANO COMO MARTELO PRA COLOCAR ESSE PREGO!
BAH!

AINDA POSSO TREINAR PRA ACERTAR NESSAS GARRAFAS!
? ?

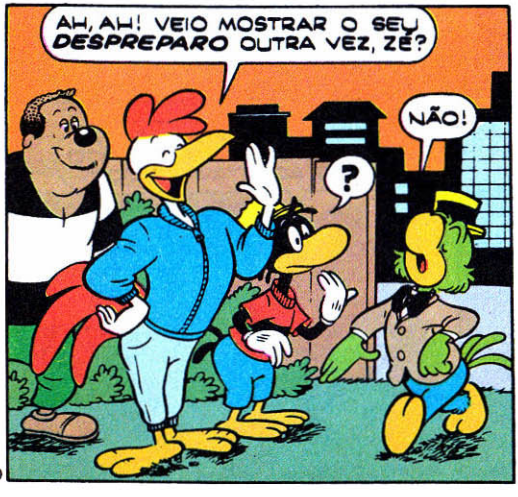
XII! ERROU POR UM QUILÔMETRO!
ZUM!
CONC!
BOM, PELO MENOS ACERTEI EM ALGO!
VOCÊ ENTENDEU ALGUMA COISA, MANO?
MANHÊ!
QUEM ENTENDE O TIO ZÉ?
PARQUE DE DIVERSÕES
ENTRADA R$1,00
EI! VEJA! UM PARQUE DE DIVERSÕES!
VAMOS PEDIR UM DINHEIRO PRO TIO ZÉ E... AH, DEIXA PRA LÁ!
EH, EH, EH!
AH, AH! CONSEGUIMOS ENGANAR O ZÉ, HEIN?
?
?
VIRAM COMO ELE FICAVA VERMELHO DE RAIVA QUANDO O ZITO ACERTAVA TUDO?
NÃO É À TOA QUE ELE É CAMPEÃO NESSE TIPO DE COISA!

CERTO! MAS SÓ ME EXIBI ASSIM PORQUE VOCÊS DISSERAM QUE O ZÉ ERA MUITO *FAROLEIRO!*
MAS VALEU!
IH, IH!

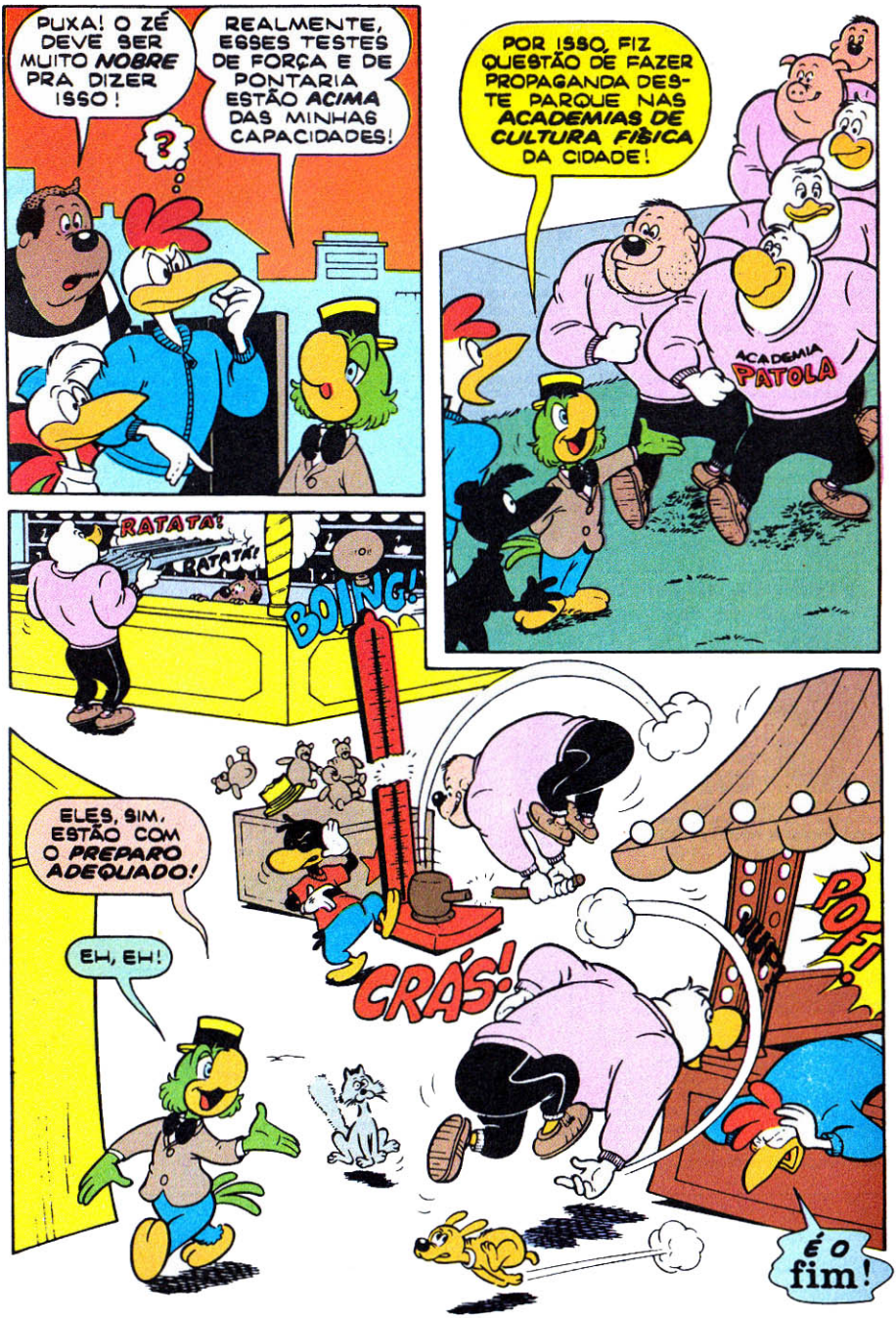

TIO ZÉ!
?

QUANDO OS MENINOS EXPLICAM TUDO...
ENTÃO É UM *COMPLÔ*, HEIN?
JÁ SEI O QUE FAZER!

E NO DIA SEGUINTE...
EI! LÁ VEM O ZÉ DE NOVO!
ELE NÃO DESISTE!


AH, AH! VEIO MOSTRAR O SEU *DESPREPARO* OUTRA VEZ, ZÉ?
NÃO!
?

NA VERDADE, *RECONHE-ÇO* QUE NÃO TENHO HABILIDADE PRA ESSES BRINQUEDOS!
R-RECONHECE?
GLUP!


PUXA! O ZÉ DEVE SER MUITO NOBRE PRA DIZER ISSO!
REALMENTE, ESSES TESTES DE FORÇA E DE PONTARIA ESTÃO ACIMA DAS MINHAS CAPACIDADES!
?
POR ISSO, FIZ QUESTÃO DE FAZER PROPAGANDA DESTE PARQUE NAS ACADEMIAS DE CULTURA FÍSICA DA CIDADE!
ACADEMIA PATOLA
RATATA!
RATATA!
BOING!
ELES, SIM, ESTÃO COM O PREPARO ADEQUADO!
EH, EH!
CRÁS!
POF!
É O fim!

# INSTITUTO UNIVE

## FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.400.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

## VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR A DISTÂNCIA

- ✓ Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto da sua casa, no momento e na hora que desejar.
- ✓ Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- ✓ Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema. Enfim, estudar a distância, é simples, prático e econômico.

O *Instituto Universal Brasileiro* atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca a disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

Peça informações pela INTERNET

http://www.institutouniversal.g12.br

### ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

### CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

### DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

### LANÇAMENTO! ESPANHOL BÁSICO

Atualmente, com a implantação do Mercosul, conhecer o idioma é praticamente indispensável. Em nosso curso, o texto das apostilas gira em torno de um grupo de amigos entre uruguaios, argentinos, espanhóis e brasileiros que residem na Argentina. Fitas k7 acompanham o curso, onde são ouvidos os diálogos.

### MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

### SUPLETIVOS 1º E 2º GRAUS (PREPARATÓRIOS)

Esta é a solução prática para iniciar ou completar sua formação cultural, pois através desses cursos você irá se preparar convenientemente, adquirindo os conhecimentos necessários, para prestar os exames oficiais.

**SE VOCÊ DESEJAR, PODE SOLICITAR INFORMAÇÕES, OU FAZER SUA MATRÍCULA NOS CORREIOS ATRAVÉS DO PROJETO INTEGRAÇÃO.**

O *Instituto Universal Brasileiro* e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.
Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.
Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

# RSAL BRASILEIRO

## SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

## ELETRICIDADE

A finalidade deste curso é prepará-lo profissionalmente para trabalhar em instalações elétricas residenciais e comerciais. Você poderá ainda montar sua própria oficina para consertos de aparelhos eletrodomésticos.

## BELEZA DA MULHER

Neste curso, você estudará maquiagem, limpeza de pele, estética facial, trato e penteado de cabelos, manicure, pedicure, depilação e etiqueta. Após o curso você poderá pôr em prática todos os conhecimentos adquiridos.

## MECÂNICA DE MOTOS

O curso foi elaborado de forma clara e objetiva para que você tenha a oportunidade de conhecer a função de cada peça, as técnicas de montagem e desmontagem, a localização de defeitos e suas soluções.

## CALIGRAFIA

Ter boa Caligrafia é muito importante na vida pessoal e profissional. Para ajudar aqueles que querem aperfeiçoar a sua letra o Instituto elaborou este curso. No decorrer das aulas, será mostrado a evolução de um simples traço até a realização das mais belas letras.

## AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Você terá a oportunidade de estudar as várias matérias e conhecer a rotina de um escritório. Isto se constitui em ponto fundamental para quem vai desempenhar suas funções nos mais diversos setores administrativos de uma empresa.

## DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

Na parte de Datilografia você vai conhecer a posição dos dedos e as teclas correspondentes, a confecção de cartas comerciais e exercícios de memorização. Na parte de Digitação, estudo sobre Computador, o digitador de textos, mala-direta e noções de ortografia.

## TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

Ao fazer um desses cursos, você será orientada para desenvolver sua atividade manual manejando com habilidade as agulhas. Você vai se entusiasmar com os modelos apresentados nas lições, podendo executar os mais lindos trabalhos.

## FOTOGRAFIA

Você vai conhecer o deslumbrante mundo da imagem através da utilização correta da câmera. Terá explicações de como revelar seus próprios filmes e ao se familiarizar com as técnicas estudadas, poderá se tornar um ótimo fotógrafo.

## VIOLÃO

Apresentação com atraentes ilustrações técnicas e artísticas. Fitas k7 gravadas em 2 canais dão o suporte sonoro ao curso. Partituras, acordes, e posicionamento das mãos são alguns tópicos que você vai conhecer.

## ESCOLHA O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES !

| | | |
|---|---|---|
| ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS | JARDINAGEM | ELETRÔNICA DIGITAL |
| AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS | MECÂNICA GERAL | DESENHO MECÂNICO |
| INGLÊS | MECÂNICA DIESEL | SECRETARIADO MODERNO |
| DESENHO ARQUITETÔNICO | AUXILIAR DE CONTABILIDADE | AGROPECUÁRIA |
| TÉCNICAS DE VENDAS | REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO | MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES) |

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

**ZC/2114**

Nome: _____

Rua: _____ nº : _____

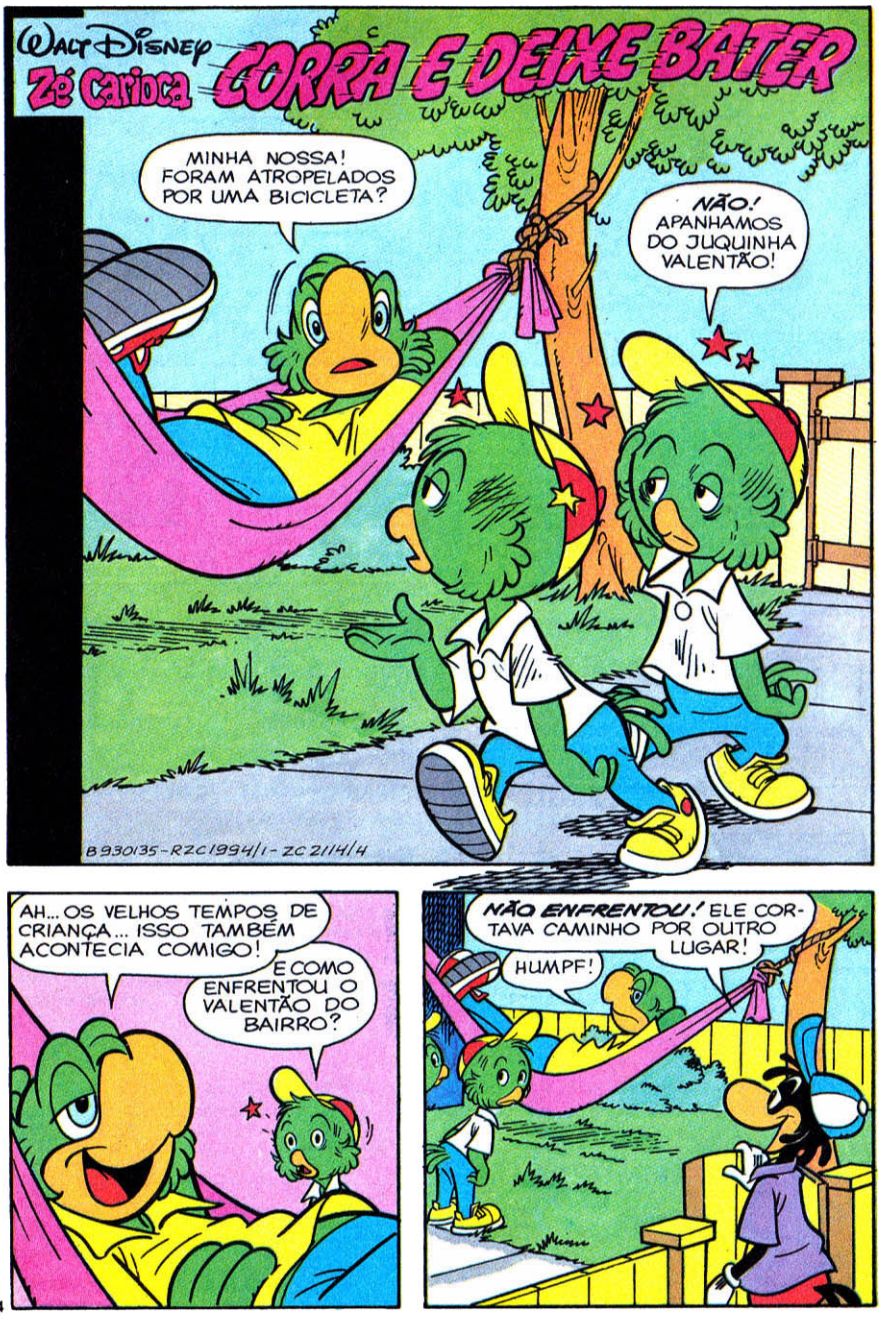
CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

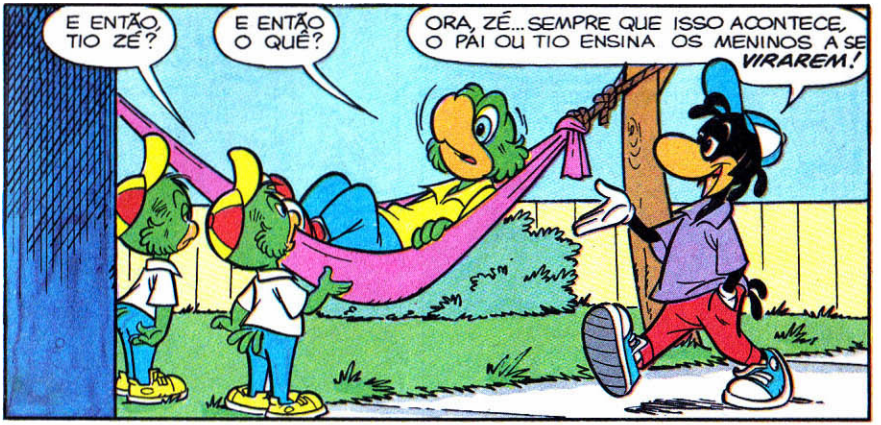
Cidade: _____ Estado: _____

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 56 ANOS ENSINO À DISTÂNCIA

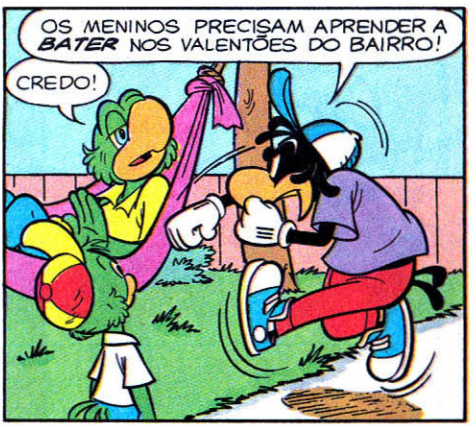
**AFINAL SÃO 56 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA. AGORA NA INTERNET.**

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058
São Paulo - SP - CEP 01061-970


Walt Disney
Zé Carioca
CORRA E DEIXE BATER
MINHA NOSSA! FORAM ATROPELADOS POR UMA BICICLETA?
NÃO! APANHAMOS DO JUQUINHA VALENTÃO!
B 930135 - RZC 1994/1 - ZC 2114/4
AH... OS VELHOS TEMPOS DE CRIANÇA... ISSO TAMBÉM ACONTECIA COMIGO!
E COMO ENFRENTOU O VALENTÃO DO BAIRRO?
NÃO ENFRENTOU! ELE CORTAVA CAMINHO POR OUTRO LUGAR!
HUMPF!

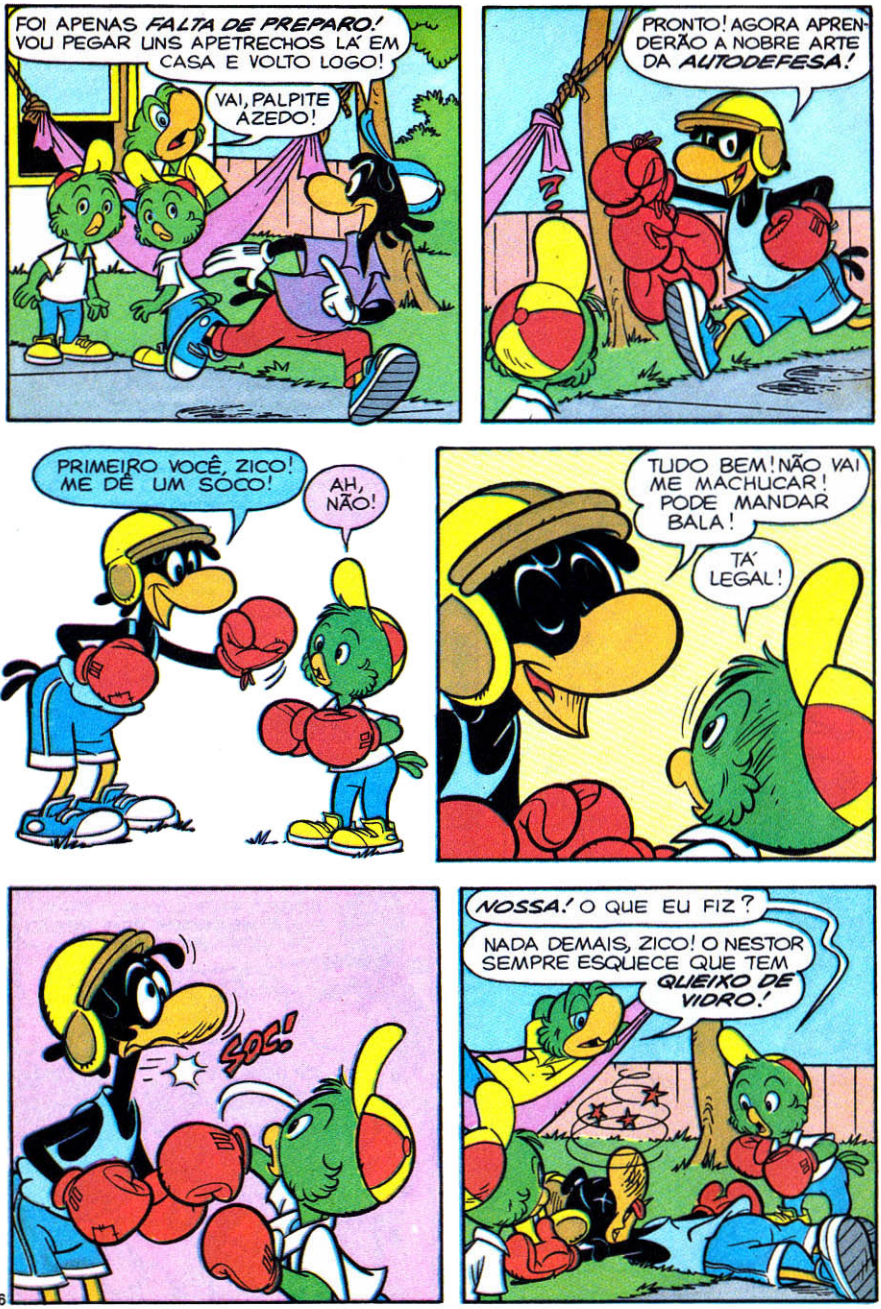

E ENTÃO, TIO ZÉ?
E ENTÃO O QUÊ?
ORA, ZÉ... SEMPRE QUE ISSO ACONTECE, O PAI OU TIO ENSINA OS MENINOS A SE VIRAREM!

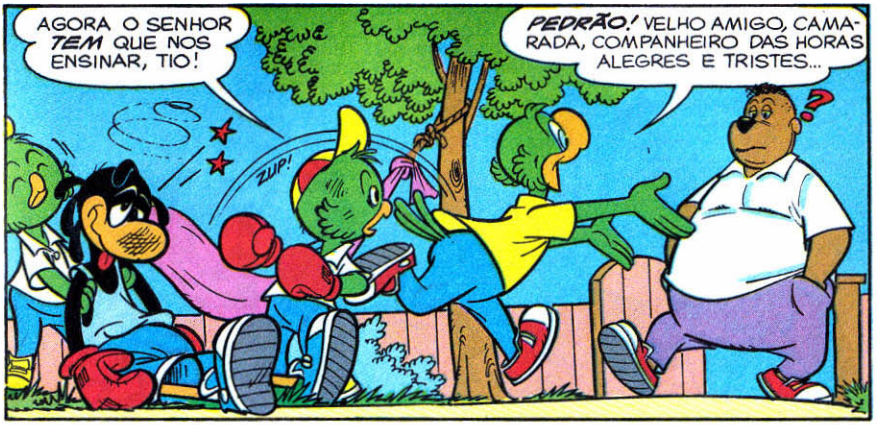
QUEREM QUE EU ENSINE UM ATALHO QUE NÃO PASSE PELA CASA DO JUQUINHA VALENTÃO?
NÃO, COVARDE!


OS MENINOS PRECISAM APRENDER A BATER NOS VALENTÕES DO BAIRRO!
CREDO!

SOU UM PAPAGAIO DE PAZ! ADEPTO DAQUELA VELHA TESE... CORRA E DEIXE BATER!
É, NÃO TEM JEITO!

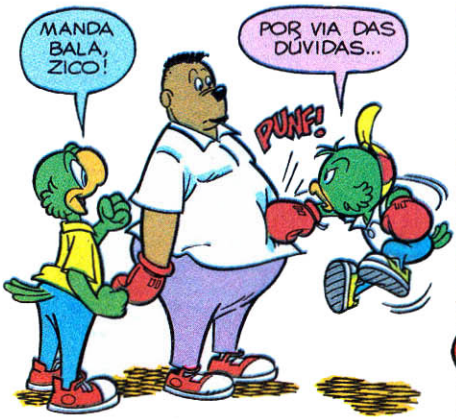
NOSSA FAMÍLIA VAI LEVAR ESSA MANCHA PRO RESTO DA VIDA! BUÁÁÁÁ!
CALMA, CALMA!


FOI APENAS *FALTA DE PREPARO!* VOU PEGAR UNS APETRECHOS LÁ EM CASA E VOLTO LOGO!
VAI, PALPITE AZEDO!
PRONTO! AGORA APRENDERÃO A NOBRE ARTE DA *AUTODEFESA!*
PRIMEIRO VOCÊ, ZICO! ME DÊ UM SOCO!
AH, NÃO!
TUDO BEM! NÃO VAI ME MACHUCAR! PODE MANDAR BALA!
TÁ LEGAL!
SOC!
*NOSSA!* O QUE EU FIZ?
NADA DEMAIS, ZICO! O NESTOR SEMPRE ESQUECE QUE TEM *QUEIXO DE VIDRO!*


AGORA O SENHOR *TEM* QUE NOS ENSINAR, TIO!
ZUP!
*PEDRÃO!* VELHO AMIGO, CAMARADA, COMPANHEIRO DAS HORAS ALEGRES E TRISTES...
?

O *TIO PEDRÃO* AQUI LHES ENSINARÁ A NOBRE ARTE DA AUTODEFESA!
?

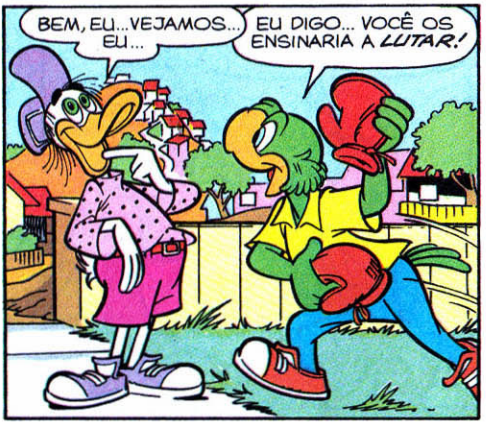
VOCÊ NÃO TEM QUEIXO DE VIDRO, TEM?
EU? EU, NÃO!

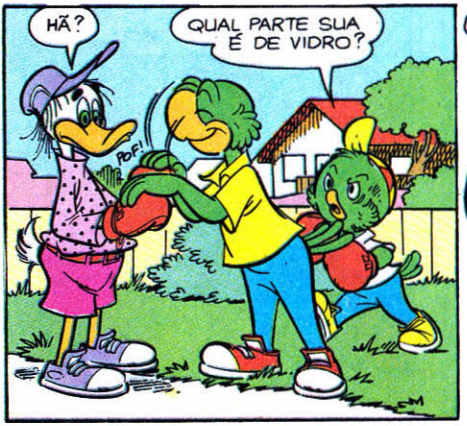

MANDA BALA, ZICO!
POR VIA DAS DÚVIDAS...
PUNF!

ORA, VEJAM! O PEDRÃO TEM *BARRIGA DE VIDRO!*
DÃÃ...

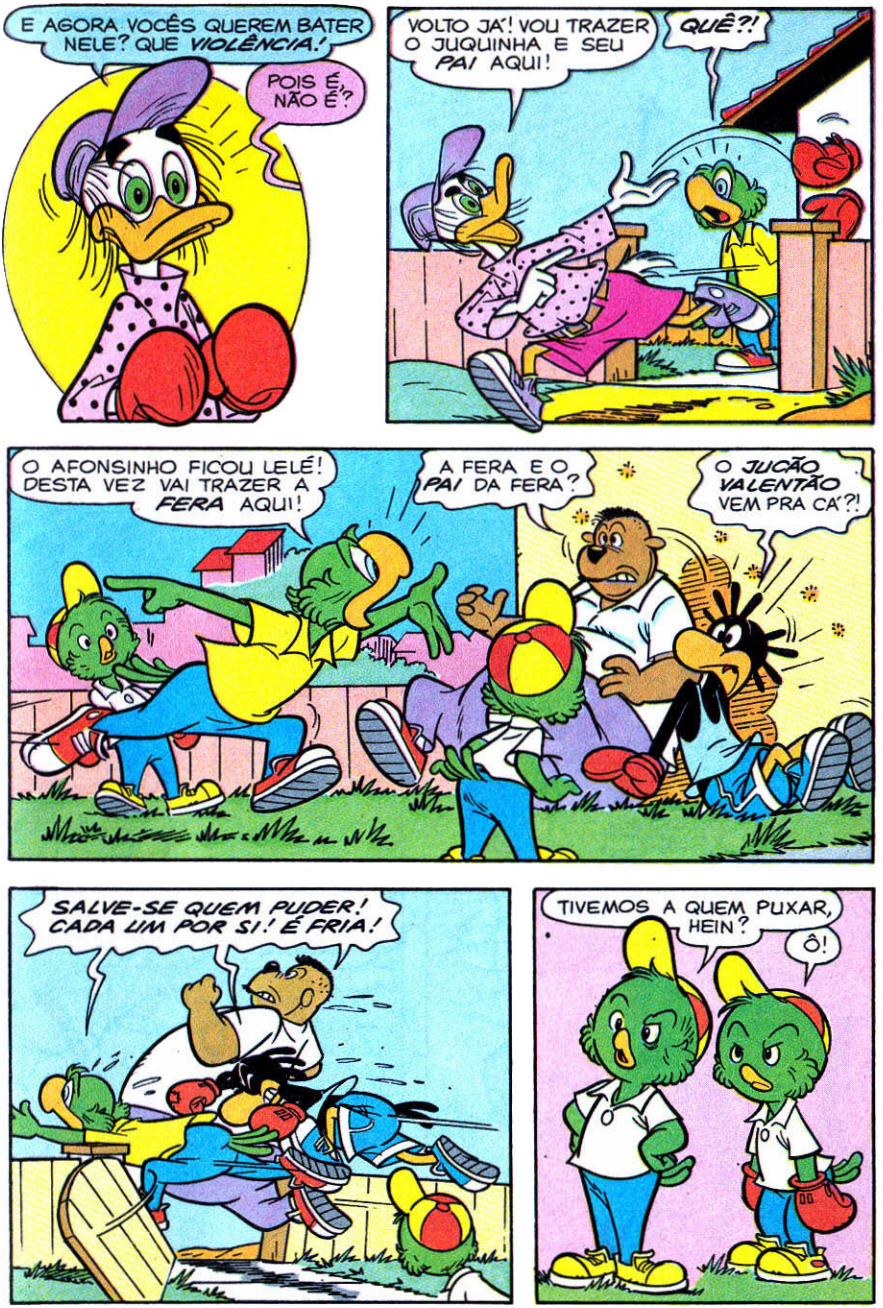
AFONSINHO, CARO AMIGO! CHEGOU BEM NA HORA!
CHEGUEI? SÃO DUAS E QUINZE!
SERÁ QUE O JUQUINHA NÃO TERIA ALGO DE VIDRO, TAMBÉM?
SÓ SE FOR O CÉREBRO!

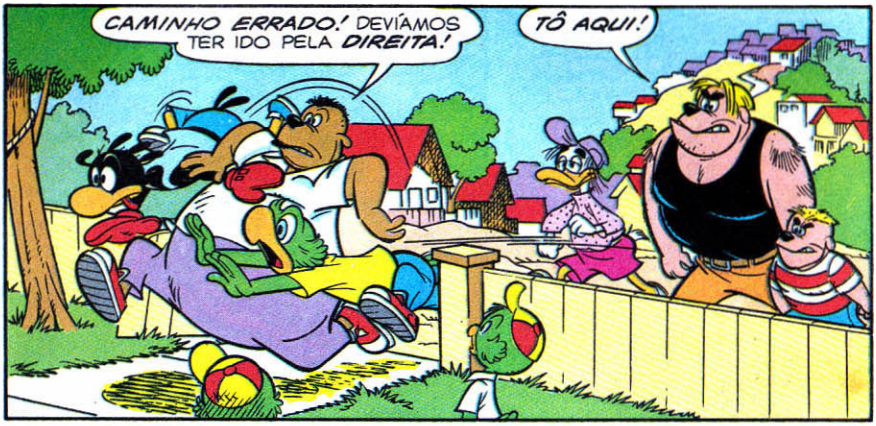
SE SEUS SOBRINHOS FOSSEM MASSACRADOS PELO VALENTÃO DO BAIRRO, O QUE VOCÊ FARIA?
AH... UM TESTE?

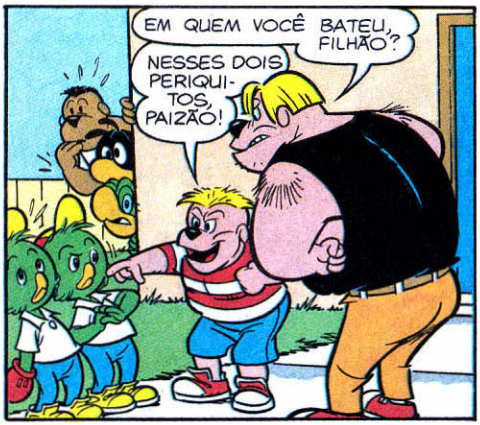

BEM, EU... VEJAMOS... EU...
EU DIGO... VOCÊ OS ENSINARIA A LUTAR!

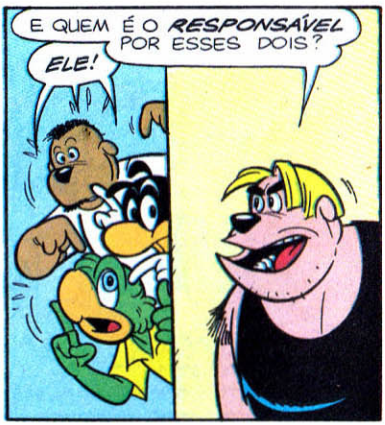

HÃ?
QUAL PARTE SUA É DE VIDRO?
POF!

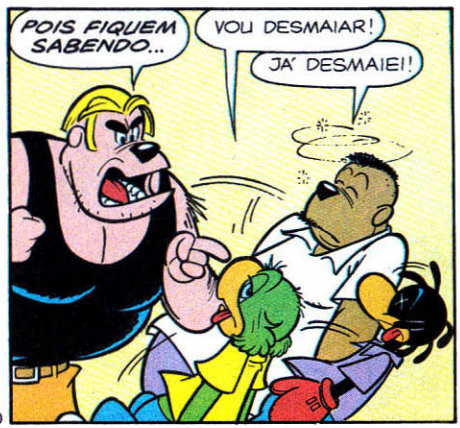
ISTO NÃO É UM TESTE?
NÃO! O JUQUINHA VALENTÃO BATEU MESMO EM NÓS!


E AGORA VOCÊS QUEREM BATER NELE? QUE VIOLÊNCIA!
POIS É, NÃO É?
VOLTO JÁ! VOU TRAZER O JUQUINHA E SEU PAI AQUI!
QUÊ?!
O AFONSINHO FICOU LELÉ! DESTA VEZ VAI TRAZER A FERA AQUI!
A FERA E O PAI DA FERA?
O JUCÃO VALENTÃO VEM PRA CÁ?!
SALVE-SE QUEM PUDER! CADA UM POR SI! É FRIA!
TIVEMOS A QUEM PUXAR, HEIN?
Ô!

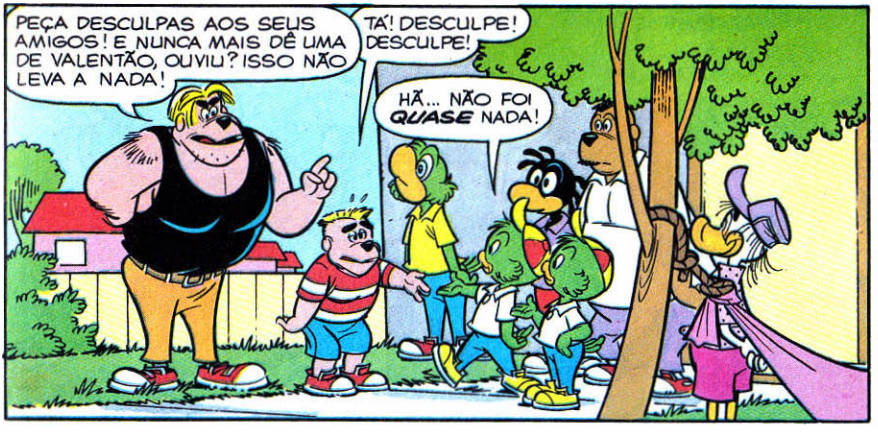

CAMINHO ERRADO! DEVÍAMOS TER IDO PELA DIREITA!
TÔ AQUI!

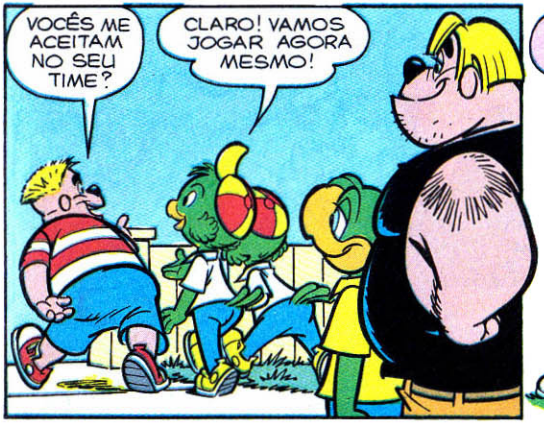

EM QUEM VOCÊ BATEU, FILHÃO?
NESSES DOIS PERIQUITOS, PAIZÃO!


E QUEM É O RESPONSÁVEL POR ESSES DOIS?
ELE!

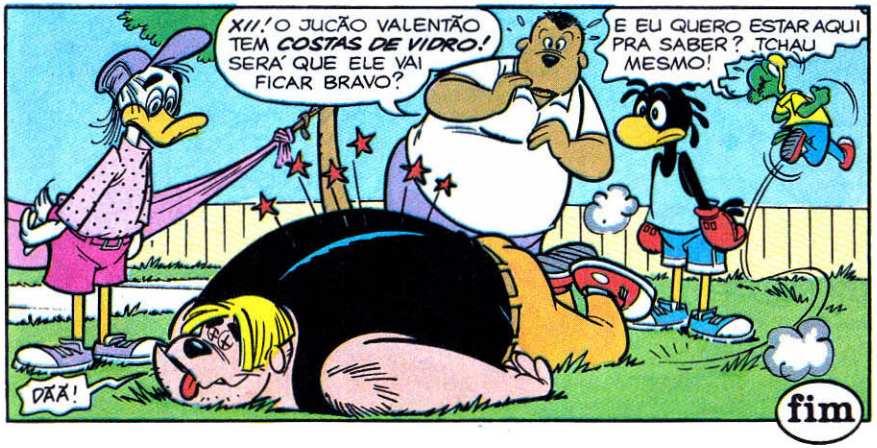

POIS FIQUEM SABENDO...
VOU DESMAIAR!
JÁ DESMAIEI!

...QUE ESTE MENINO AQUI É A MINHA VERGONHA!
AI... AI!
PAIÊ!


PEÇA DESCULPAS AOS SEUS AMIGOS! E NUNCA MAIS DÊ UMA DE VALENTÃO, OUVIU? ISSO NÃO LEVA A NADA!
TÁ! DESCULPE! DESCULPE!
HÃ... NÃO FOI *QUASE* NADA!


VOCÊS ME ACEITAM NO SEU TIME?
CLARO! VAMOS JOGAR AGORA MESMO!

GOSTEI DE VER, SEU JUCÃO VALENTÃO! VOCÊ É DOS MEUS!


*XII!* O JUCÃO VALENTÃO TEM *COSTAS DE VIDRO!* SERÁ QUE ELE VAI FICAR BRAVO?
E EU QUERO ESTAR AQUI PRA SABER? TCHAU MESMO!
DÃ!

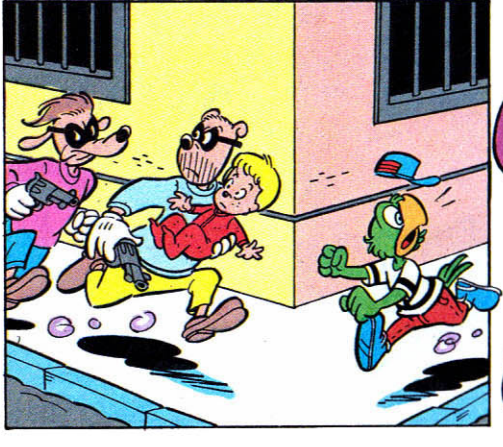
fim

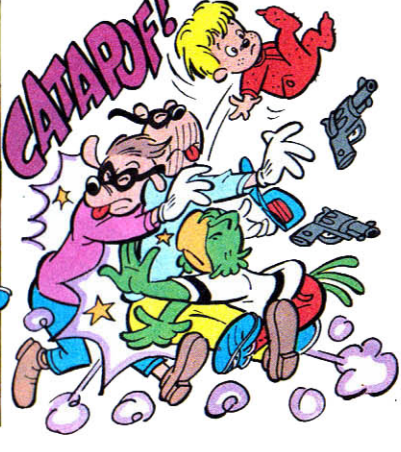
WALT DISNEY

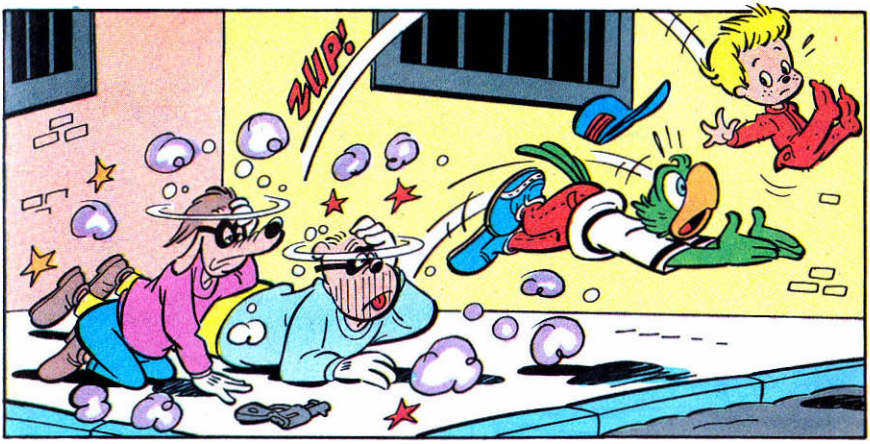
ZÉ CARIOCA

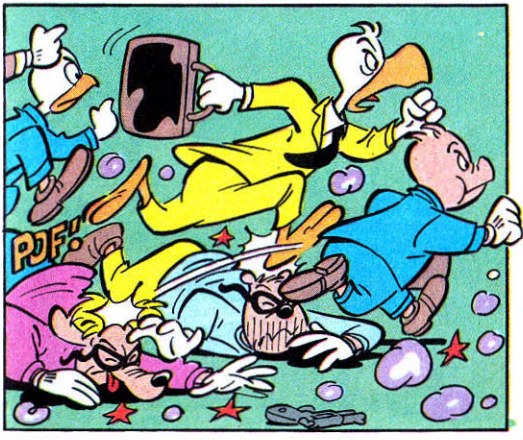
# O Bebê

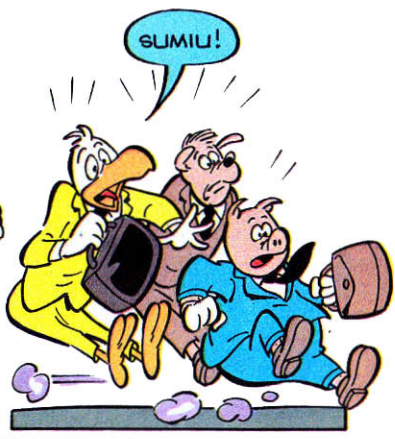
8910203-RZC 1949/4-ZC 2114/5

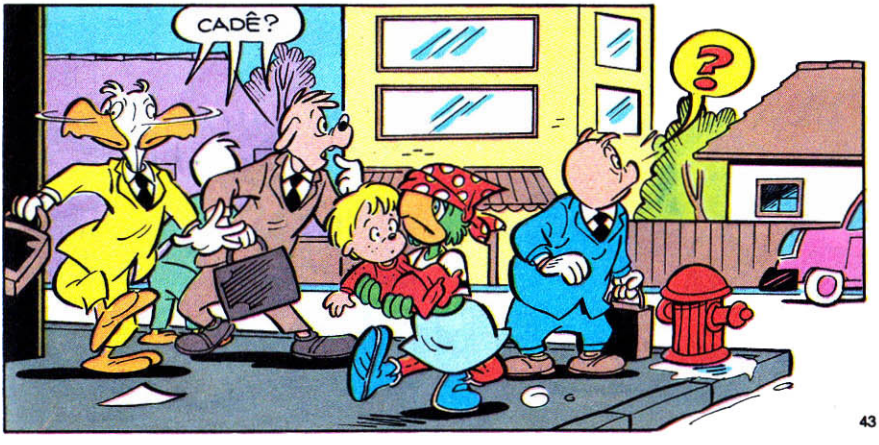


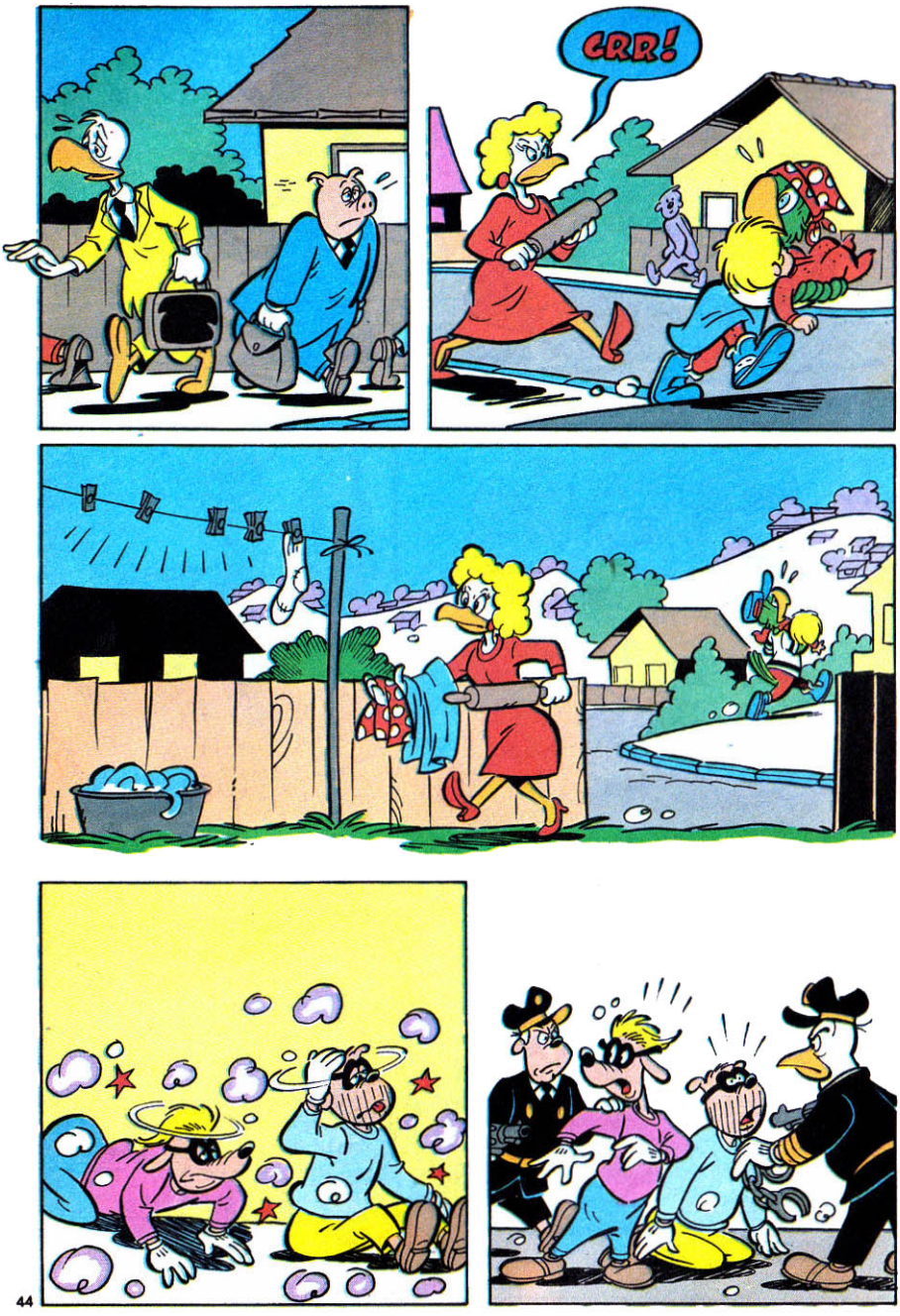


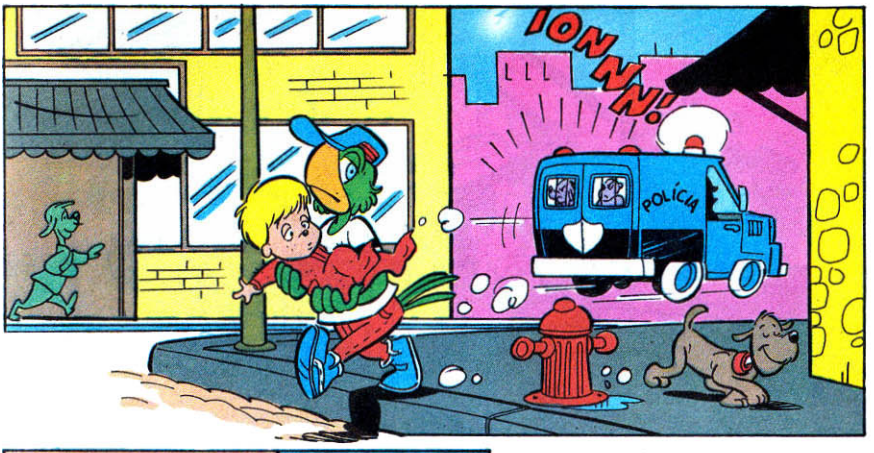

ZUP!

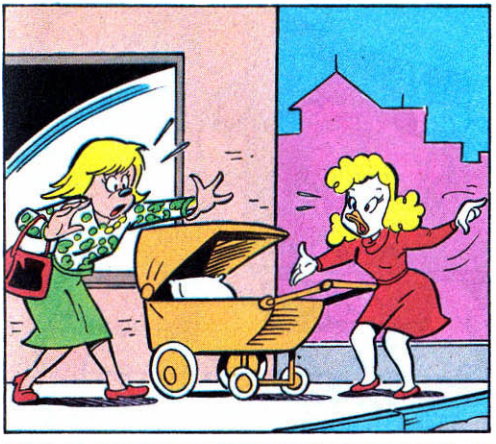

PUF!

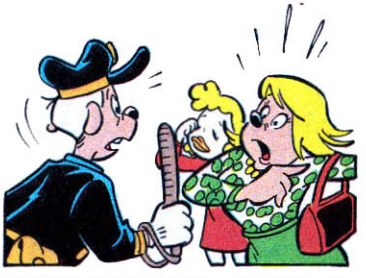

SUMIU!

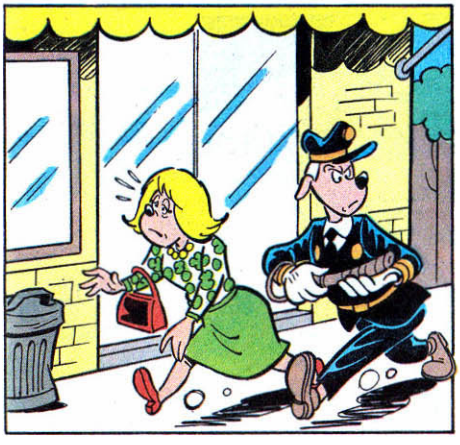

CADÊ?
?


CRR!

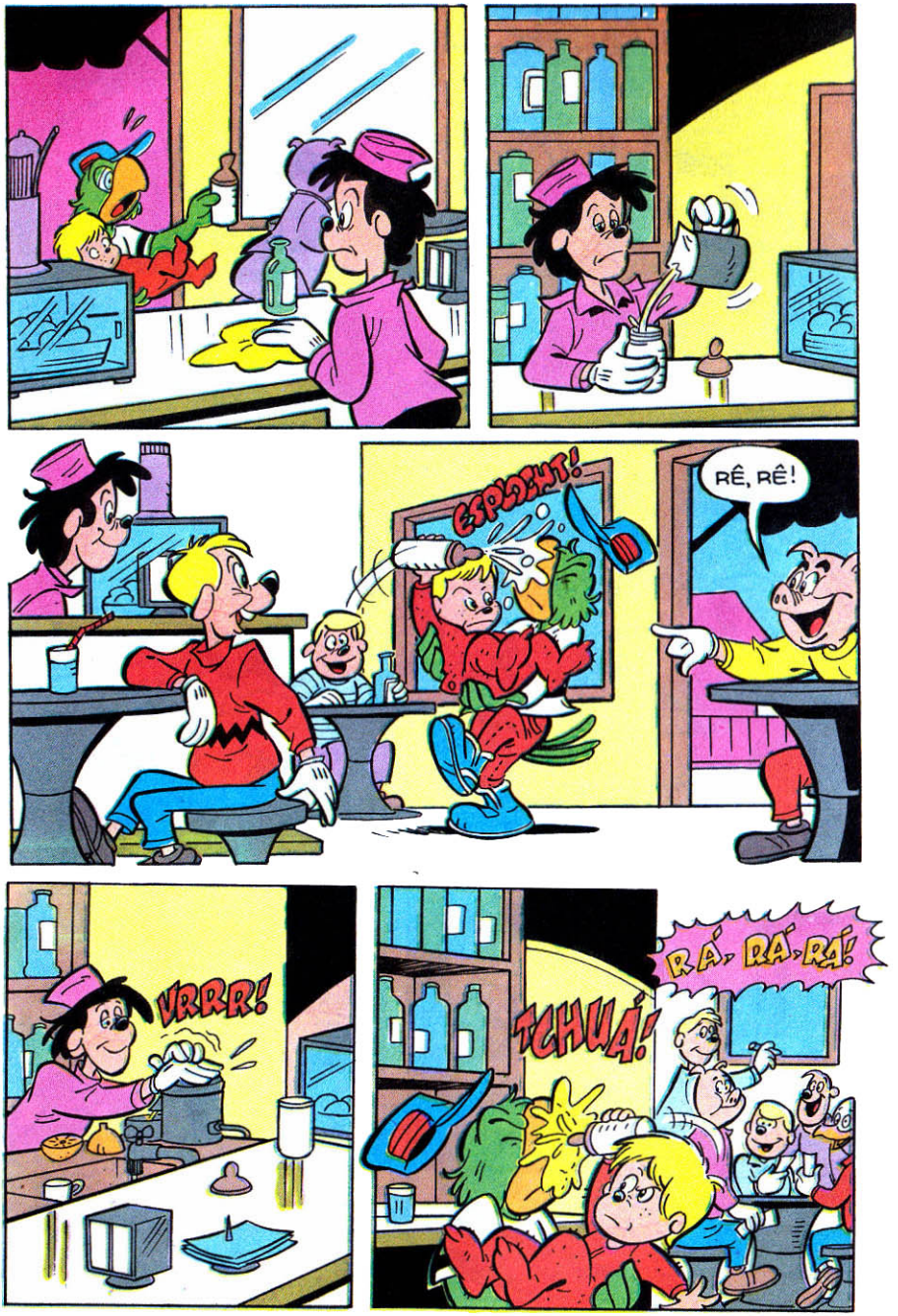

IONN!
POLÍCIA

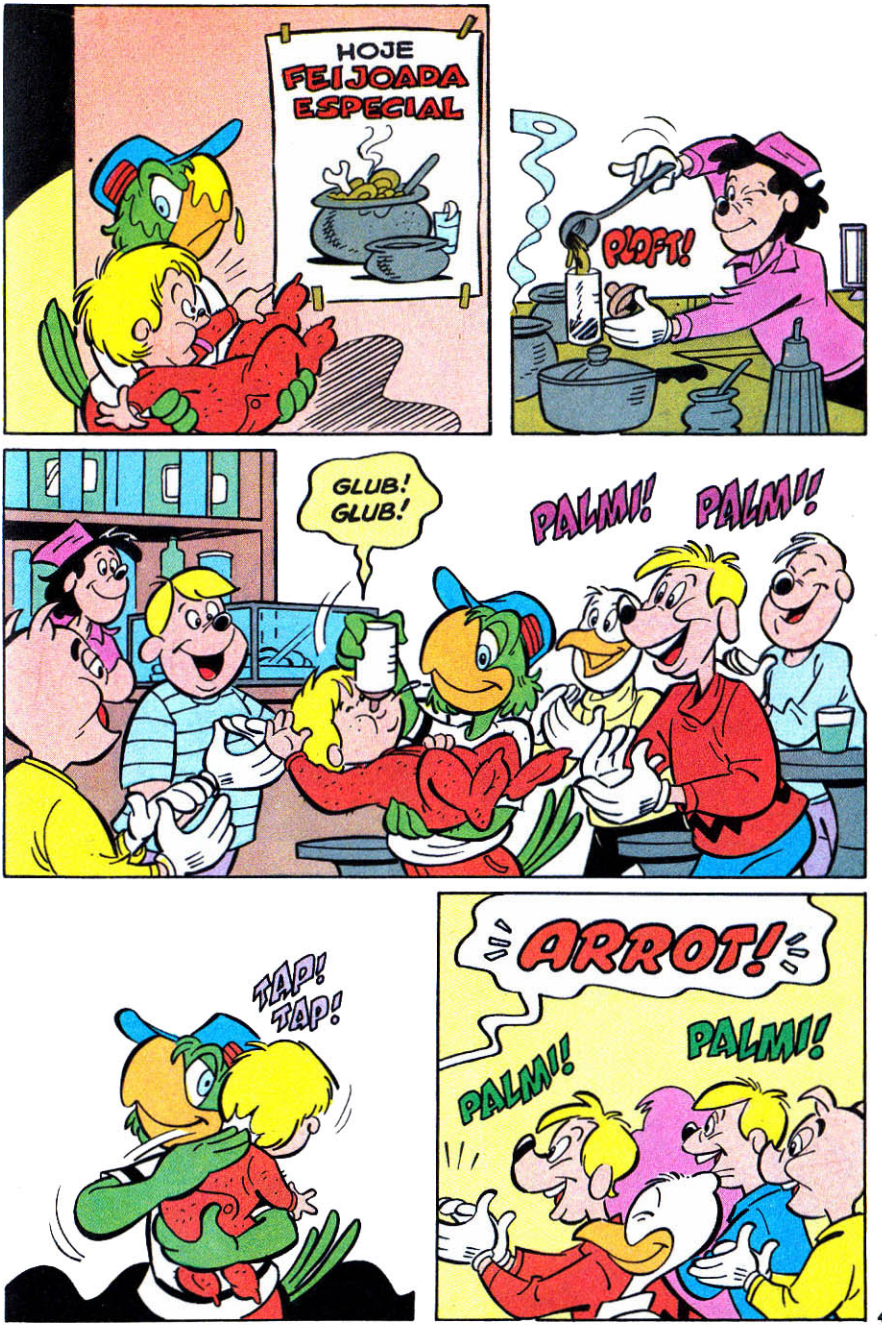


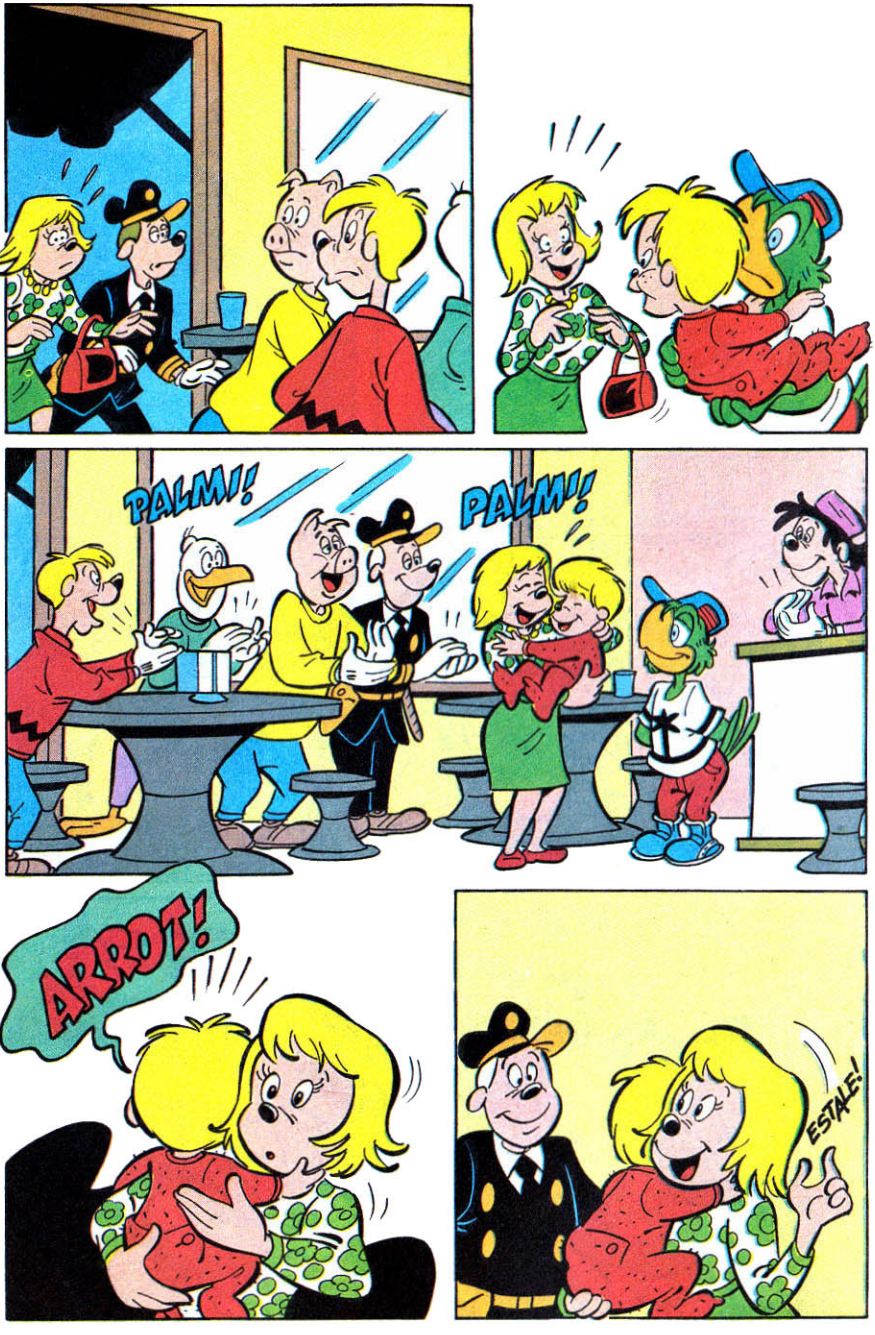


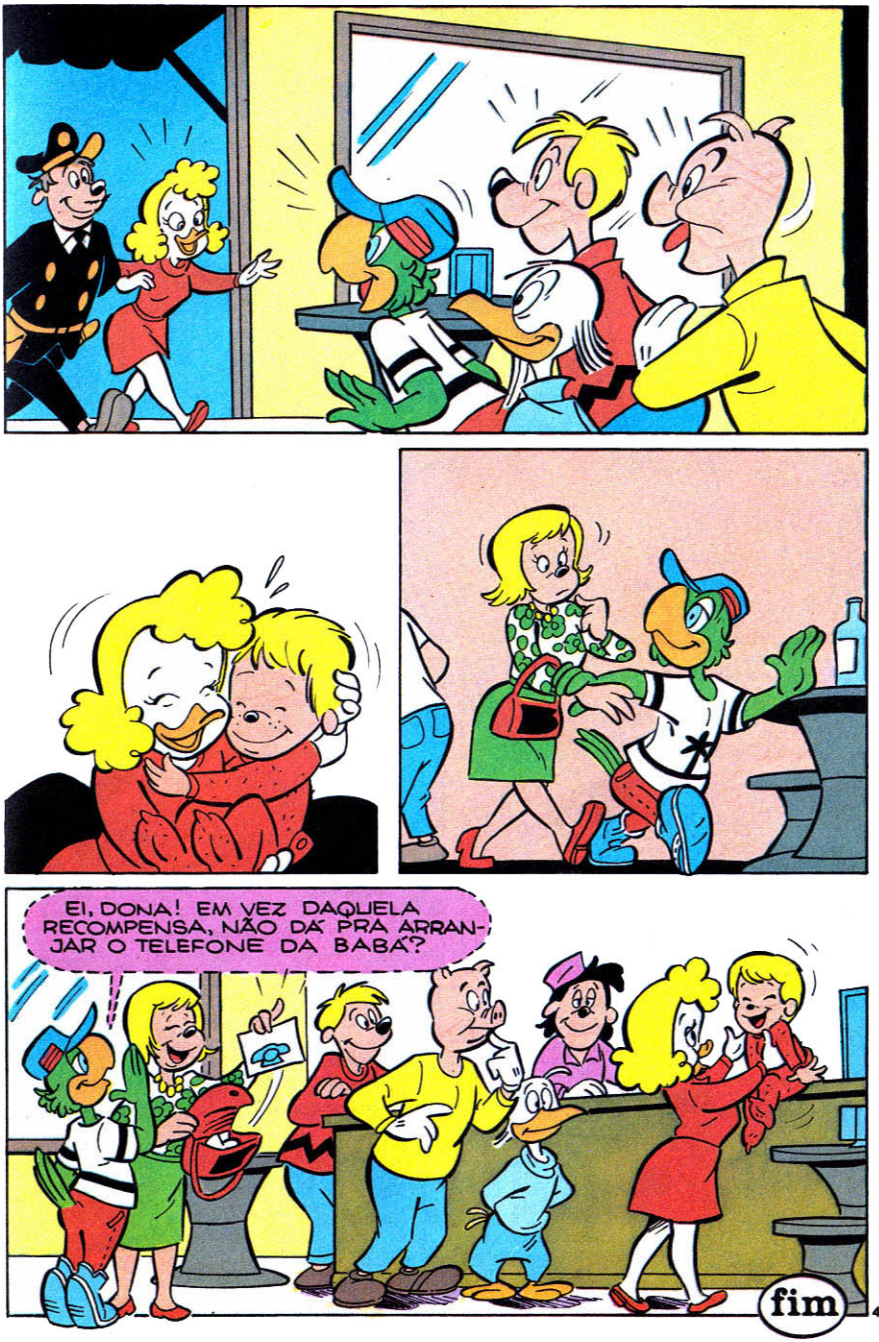


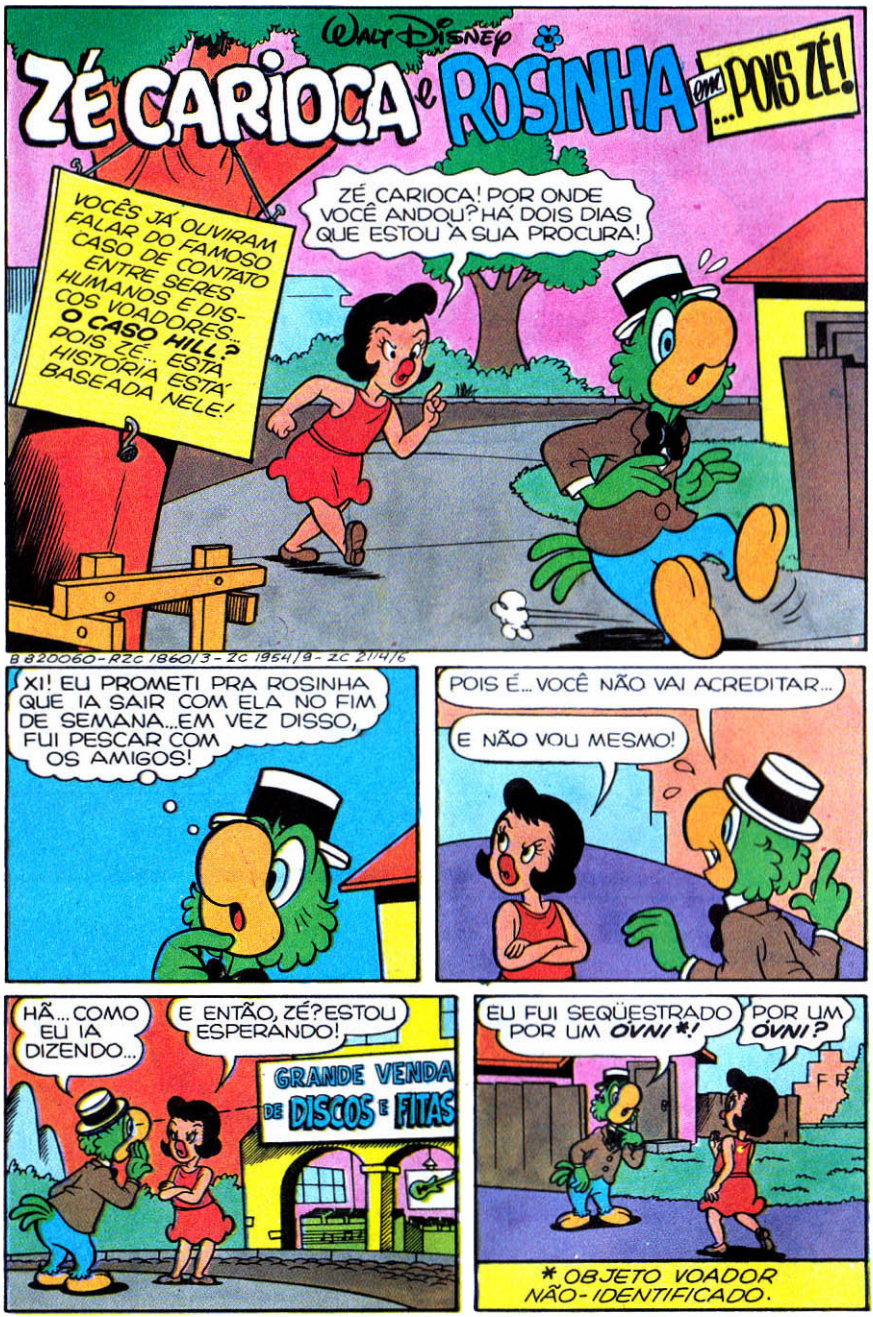
MAMADEIRAS

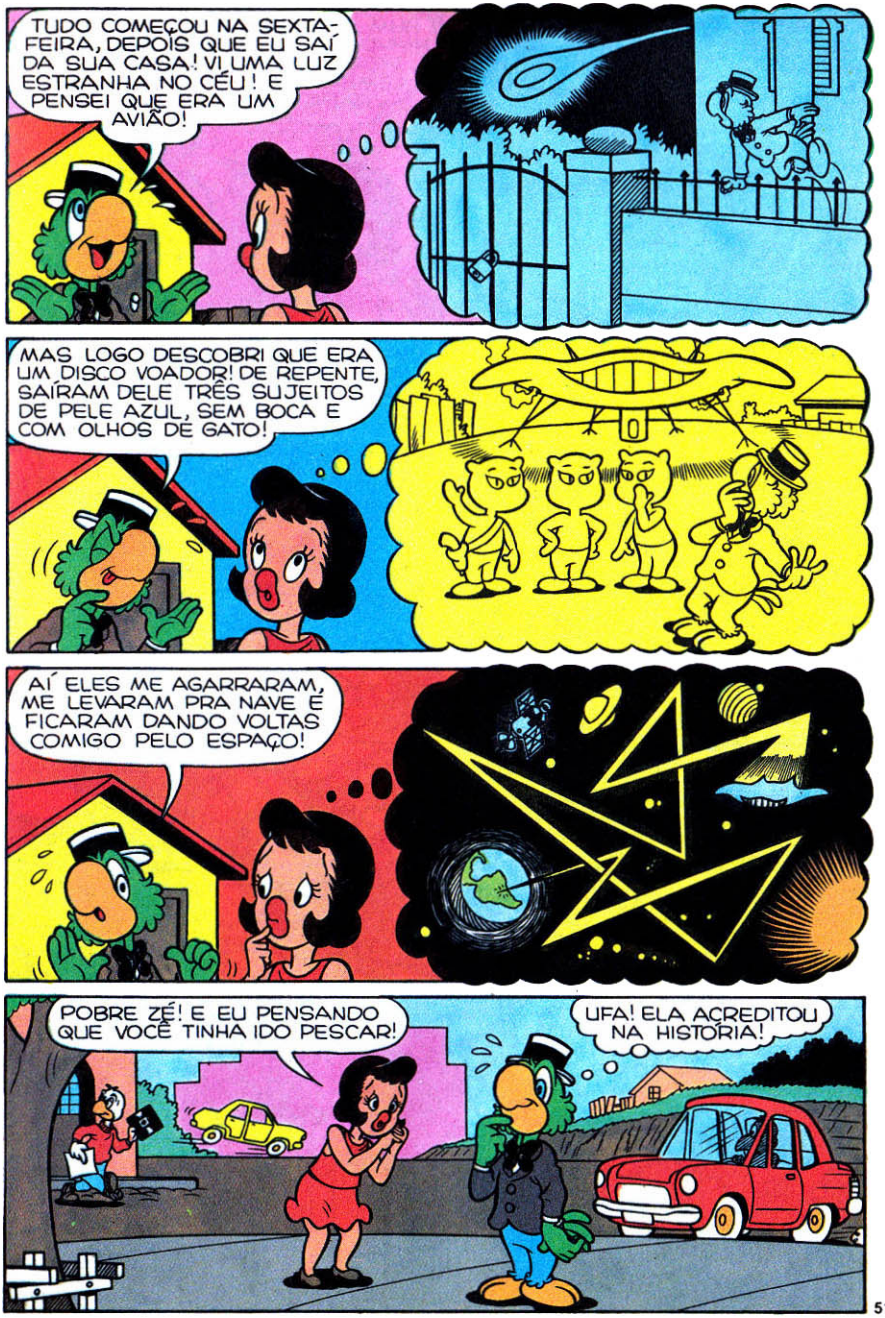

ESPLOFT!
RÊ, RÊ!
VRRR!
TCHUÁ!
RÁ, RÁ, RÁ!

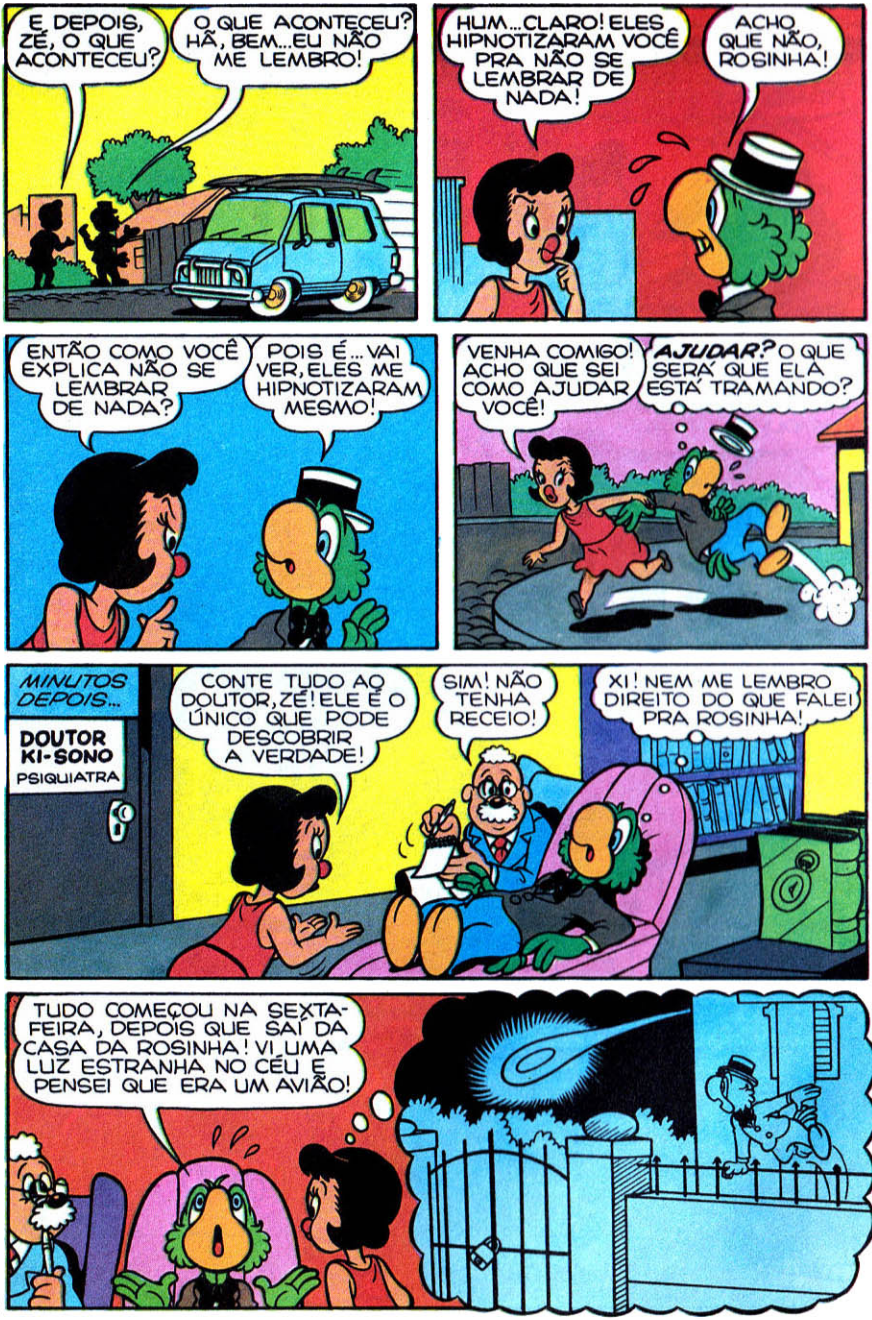

HOJE
FEIJOADA
ESPECIAL
PLOFT!
GLUB!
GLUB!
PALMI!
PALMI!
TAP!
TAP!
ARROT!
PALMI!
PALMI!


PALMI!
PALMI!
ARROT!
ESTALE!


EI, DONA! EM VEZ DAQUELA RECOMPENSA, NÃO DÁ PRA ARRANJAR O TELEFONE DA BABÁ?
fim


WALT DISNEY
ZÉ CARIOCA e ROSINHA em ...POIS ZÉ!
VOCÊS JÁ OUVIRAM FALAR DO FAMOSO CASO DE CONTATO ENTRE SERES HUMANOS E DISCOS VOADORES... O CASO HILL? POIS ZÉ... ESTA HISTÓRIA ESTÁ BASEADA NELE!
ZÉ CARIOCA! POR ONDE VOCÊ ANDOU? HÁ DOIS DIAS QUE ESTOU À SUA PROCURA!
B 820060-RZC 1860/3-ZC 1954/8-ZC 2114/6
XI! EU PROMETI PRA ROSINHA QUE IA SAIR COM ELA NO FIM DE SEMANA...EM VEZ DISSO, FUI PESCAR COM OS AMIGOS!
POIS É... VOCÊ NÃO VAI ACREDITAR...
E NÃO VOU MESMO!
HÃ... COMO EU IA DIZENDO...
E ENTÃO, ZÉ? ESTOU ESPERANDO!
GRANDE VENDA DE DISCOS E FITAS
EU FUI SEQÜESTRADO POR UM ÓVNI*!
POR UM ÓVNI?
* OBJETO VOADOR NÃO-IDENTIFICADO.


TUDO COMEÇOU NA SEXTA-FEIRA, DEPOIS QUE EU SAÍ DA SUA CASA! VI UMA LUZ ESTRANHA NO CÉU! E PENSEI QUE ERA UM AVIÃO!
MAS LOGO DESCOBRI QUE ERA UM DISCO VOADOR! DE REPENTE, SAÍRAM DELE TRÊS SUJEITOS DE PELE AZUL, SEM BOCA E COM OLHOS DE GATO!
AÍ ELES ME AGARRARAM, ME LEVARAM PRA NAVE E FICARAM DANDO VOLTAS COMIGO PELO ESPAÇO!
POBRE ZÉ! E EU PENSANDO QUE VOCÊ TINHA IDO PESCAR!
UFA! ELA ACREDITOU NA HISTÓRIA!


E DEPOIS, ZÉ, O QUE ACONTECEU?
O QUE ACONTECEU? HÃ, BEM... EU NÃO ME LEMBRO!
HUM... CLARO! ELES HIPNOTIZARAM VOCÊ PRA NÃO SE LEMBRAR DE NADA!
ACHO QUE NÃO, ROSINHA!
ENTÃO COMO VOCÊ EXPLICA NÃO SE LEMBRAR DE NADA?
POIS É... VAI VER, ELES ME HIPNOTIZARAM MESMO!
VENHA COMIGO! ACHO QUE SEI COMO AJUDAR VOCÊ!
AJUDAR? O QUE SERÁ QUE ELA ESTÁ TRAMANDO?
MINUTOS DEPOIS...
DOUTOR KI-SONO
PSIQUIATRA
CONTE TUDO AO DOUTOR, ZÉ! ELE É O ÚNICO QUE PODE DESCOBRIR A VERDADE!
SIM! NÃO TENHA RECEIO!
XI! NEM ME LEMBRO DIREITO DO QUE FALEI PRA ROSINHA!
TUDO COMEÇOU NA SEXTA-FEIRA, DEPOIS QUE SAÍ DA CASA DA ROSINHA! VI UMA LUZ ESTRANHA NO CÉU E PENSEI QUE ERA UM AVIÃO!

MAS LOGO DESCOBRI QUE ERAM CINCO DISCOS VOADORES! DE REPENTE, EU VI UM SUJEITO DE QUATRO METROS DE ALTURA, PELE VERDE, SEM OLHOS E COM A BOCA IGUAL À DE UM GATO!
MUITO INTERESSANTE!

ESPERE AÍ, ZÉ! VOCÊ NÃO DISSE QUE ERA UM DISCO E TRÊS SUJEITOS DE PELE AZULADA, SEM BOCA E COM OLHOS DE GATO?
XI! É MESMO!

É QUE ESSE SER TINHA UMA FACILIDADE INCRÍVEL DE SE MULTIPLICAR, DE MUDAR DE FORMA E DE COR!

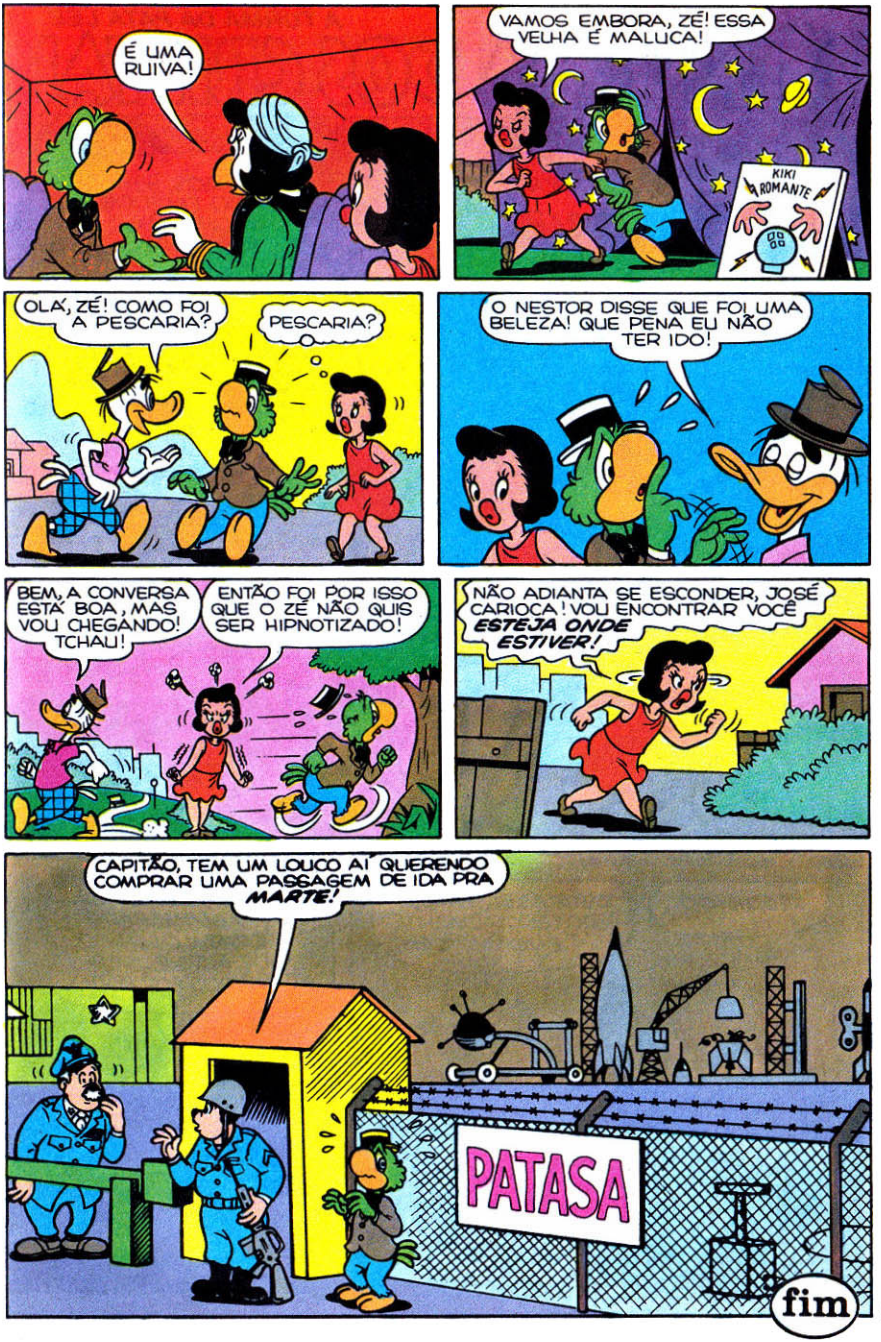
AÍ ME LEVARAM PRA DAR VOLTAS PELO ESPAÇO! DEPOIS DISSO, NÃO ME LEMBRO DE MAIS NADA!
MUITO INTERESSANTE!

E ENTÃO, DOUTOR, O QUE ACHOU?
NÃO HÁ DÚVIDA! ELE FOI HIPNOTIZADO!

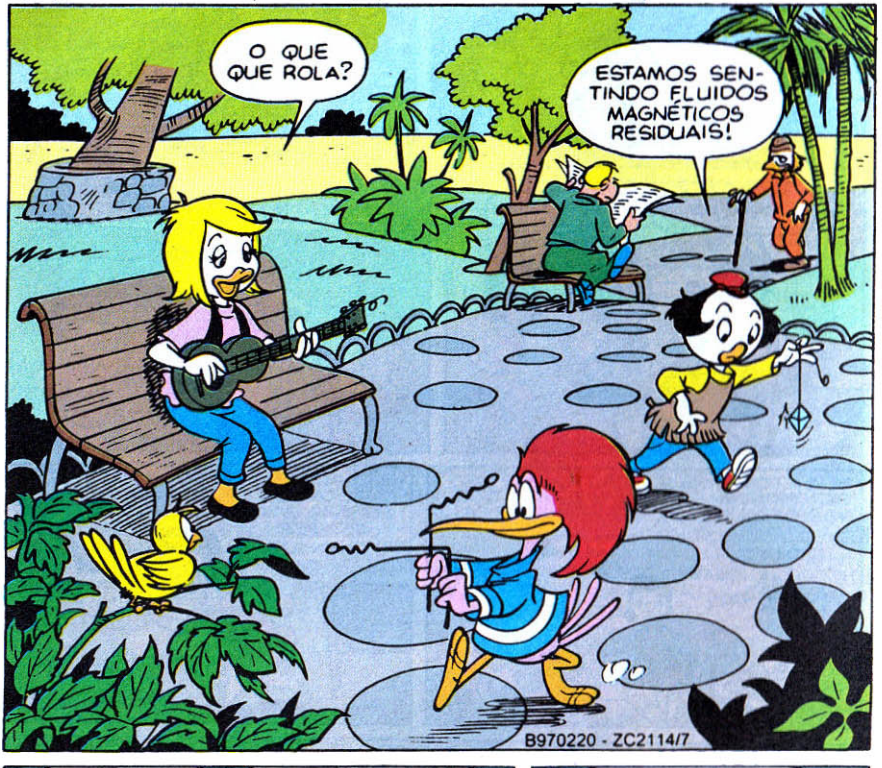
VOU USAR A HIPNOSE REGRESSIVA! ASSIM SABEREMOS POR QUE ELE FOI HIPNOTIZADO!
ESTOU FRITO! SE ESSE CARA ME HIPNOTIZAR, VAI SABER DE TODA A VERDADE!

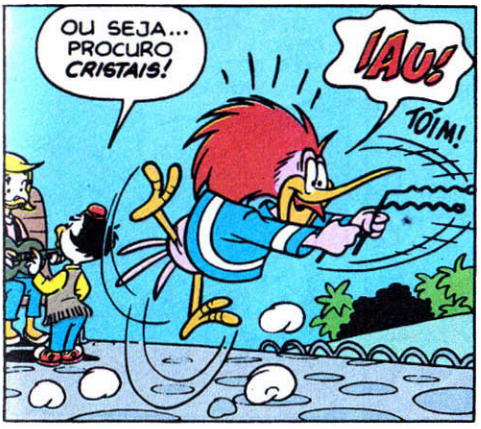
NÃO POSSO PERMITIR QUE O SENHOR ME HIPNOTIZE, DOUTOR!
UÉ...POR QUÊ?

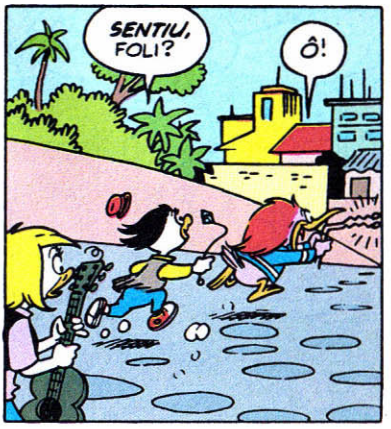
POR UM MOTIVO MUITO SIMPLES! QUANDO ERA PEQUENO, EU TIVE CAXUMBA! VAMOS EMBORA, ROSINHA!
?
NÃO ENTENDO! POR QUE NÃO QUIS SER HIPNOTIZADO, ZÉ?
DEVE EXISTIR UM MEIO MAIS SIMPLES DE SABER O QUE HOUVE!
E TEM MESMO! VENHA COMIGO, ZÉ!
QUEM DIRIA, SEU ZÉ?!
O Q-QUE FOI QUE A SENHORA D-DESCOBRIU?
?
EXISTE UMA LOIRA NA SUA VIDA!
DEVE HAVER ALGUM ENGANO! VAI VER QUE A MINHA MÃO ESTÁ SUJA!
É...REALMENTE FOI UM ENGANO!
EU NÃO DISSE?

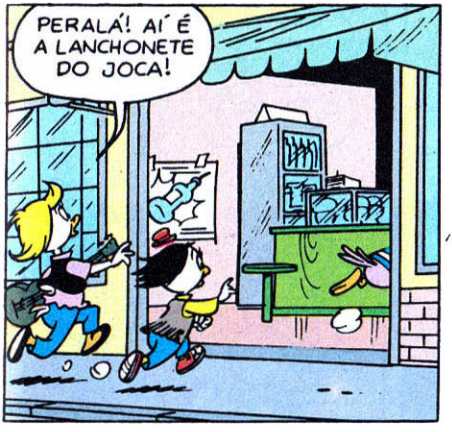

É UMA RUIVA!
VAMOS EMBORA, ZÉ! ESSA VELHA É MALUCA!
KIKI ROMANTE
OLÁ, ZÉ! COMO FOI A PESCARIA?
PESCARIA?
O NESTOR DISSE QUE FOI UMA BELEZA! QUE PENA EU NÃO TER IDO!
BEM, A CONVERSA ESTÁ BOA, MAS VOU CHEGANDO! TCHAU!
ENTÃO FOI POR ISSO QUE O ZÉ NÃO QUIS SER HIPNOTIZADO!
NÃO ADIANTA SE ESCONDER, JOSÉ CARIOCA! VOU ENCONTRAR VOCÊ ESTEJA ONDE ESTIVER!
CAPITÃO, TEM UM LOUCO AÍ QUERENDO COMPRAR UMA PASSAGEM DE IDA PRA MARTE!
PATASA
fim

# A ENERGIA DOS CRISTAIS




OU SEJA... PROCURO CRISTAIS!
IAU!
TÓIM!

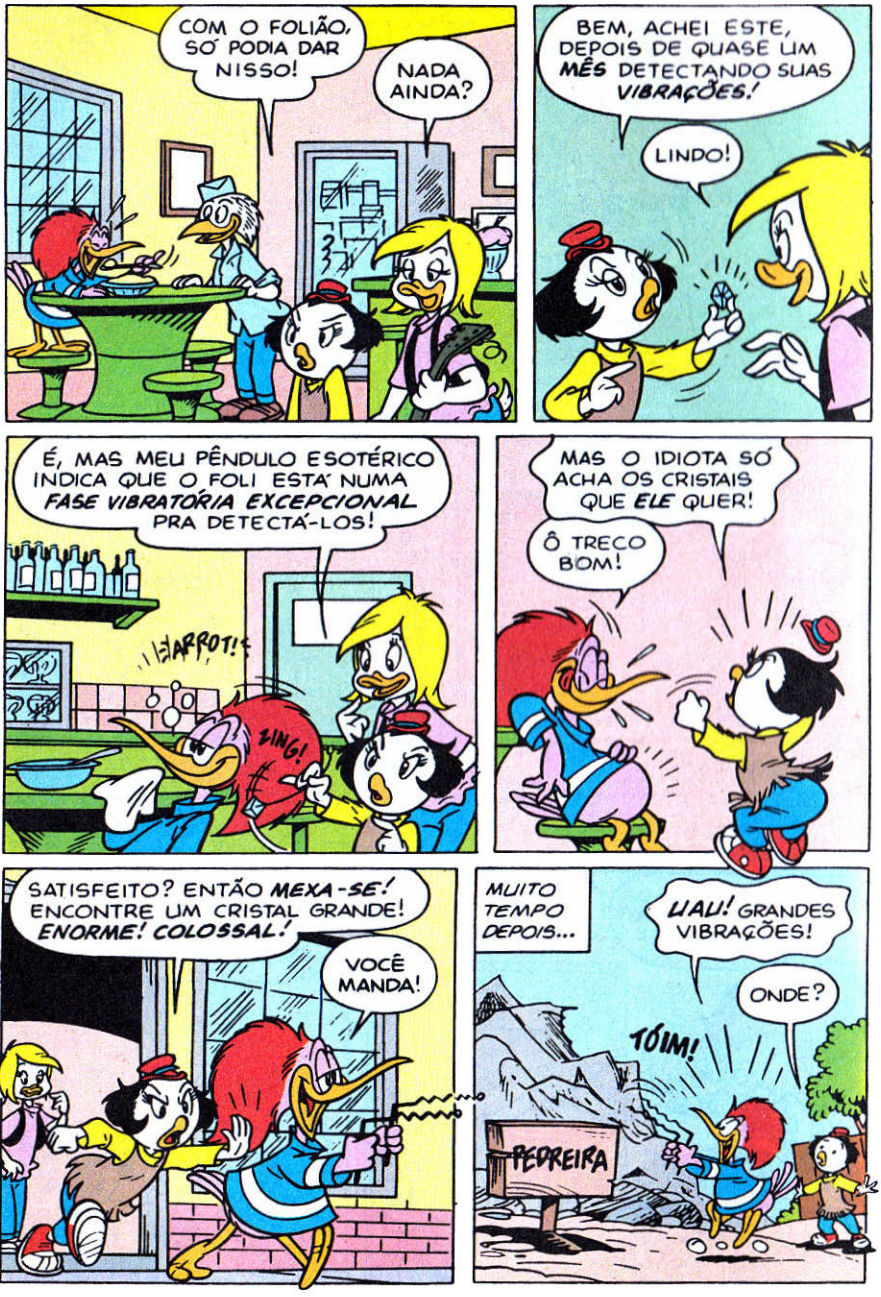

SENTIU, FOLI?
Ô!

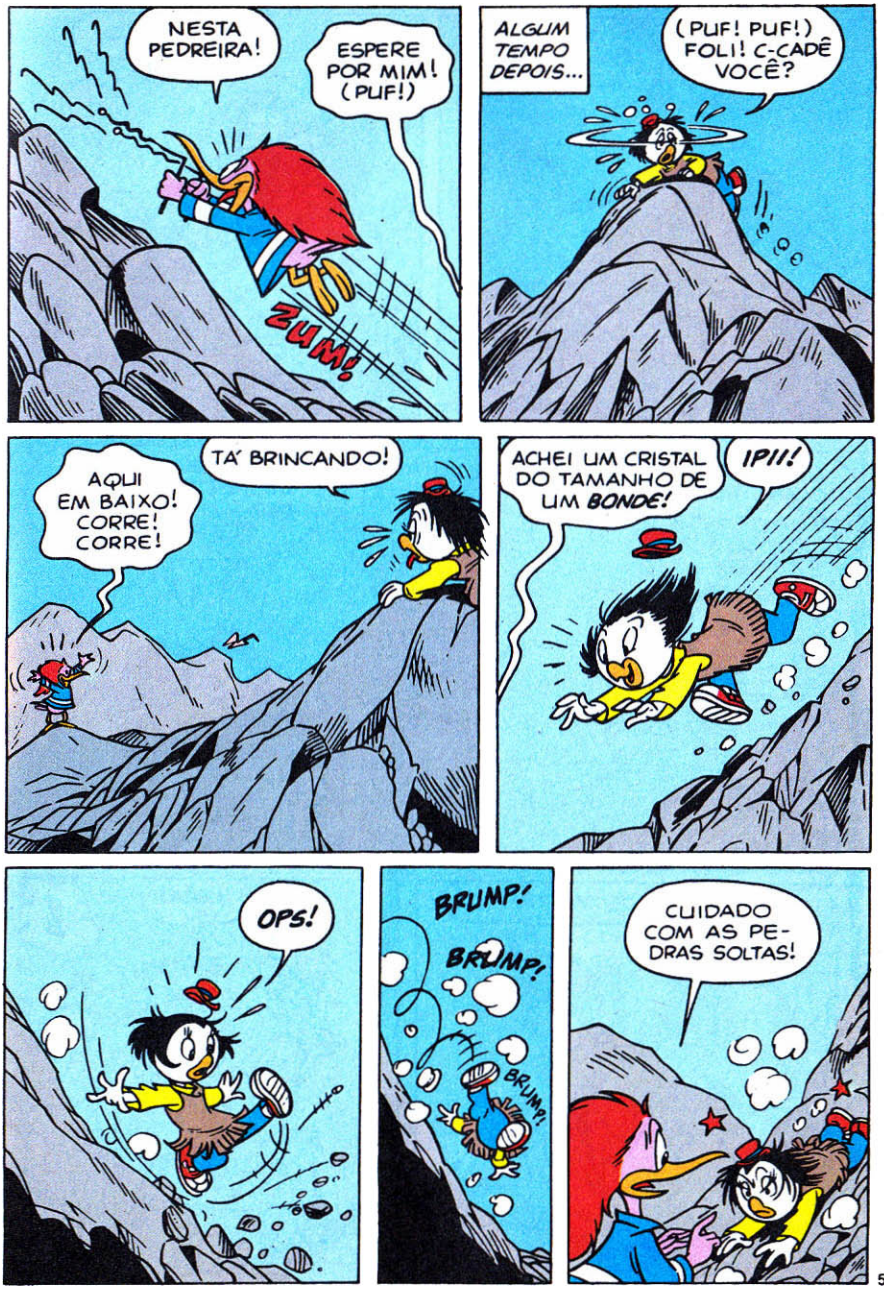

PERALÁ! AÍ É A LANCHONETE DO JOCA!

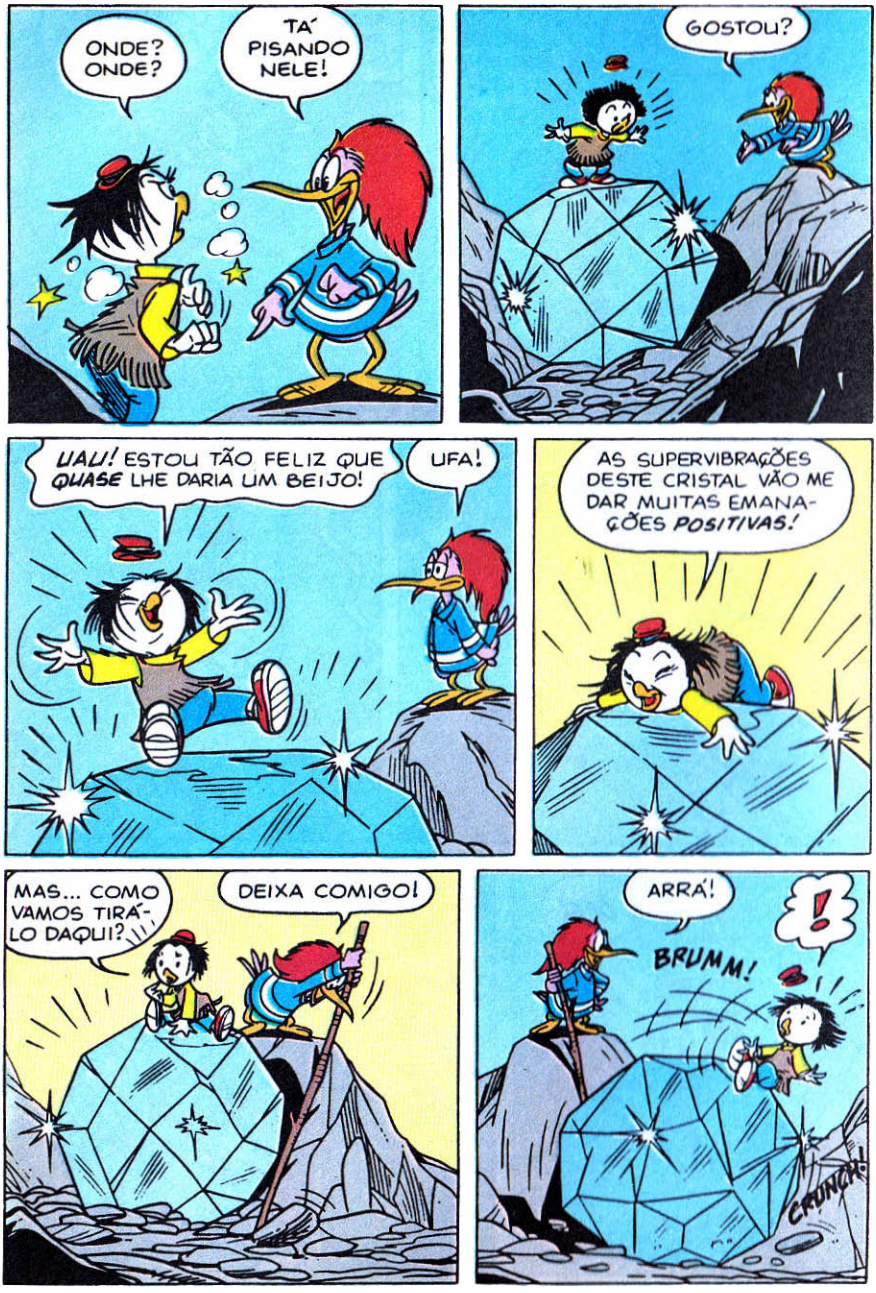
JOCA, VOCÊ ESTÁ COM EMANAÇÕES PSICOMAGNÊTO-CRISTALÓIDES!
DEVE SER POR CAUSA DO MEU DESODORANTE!

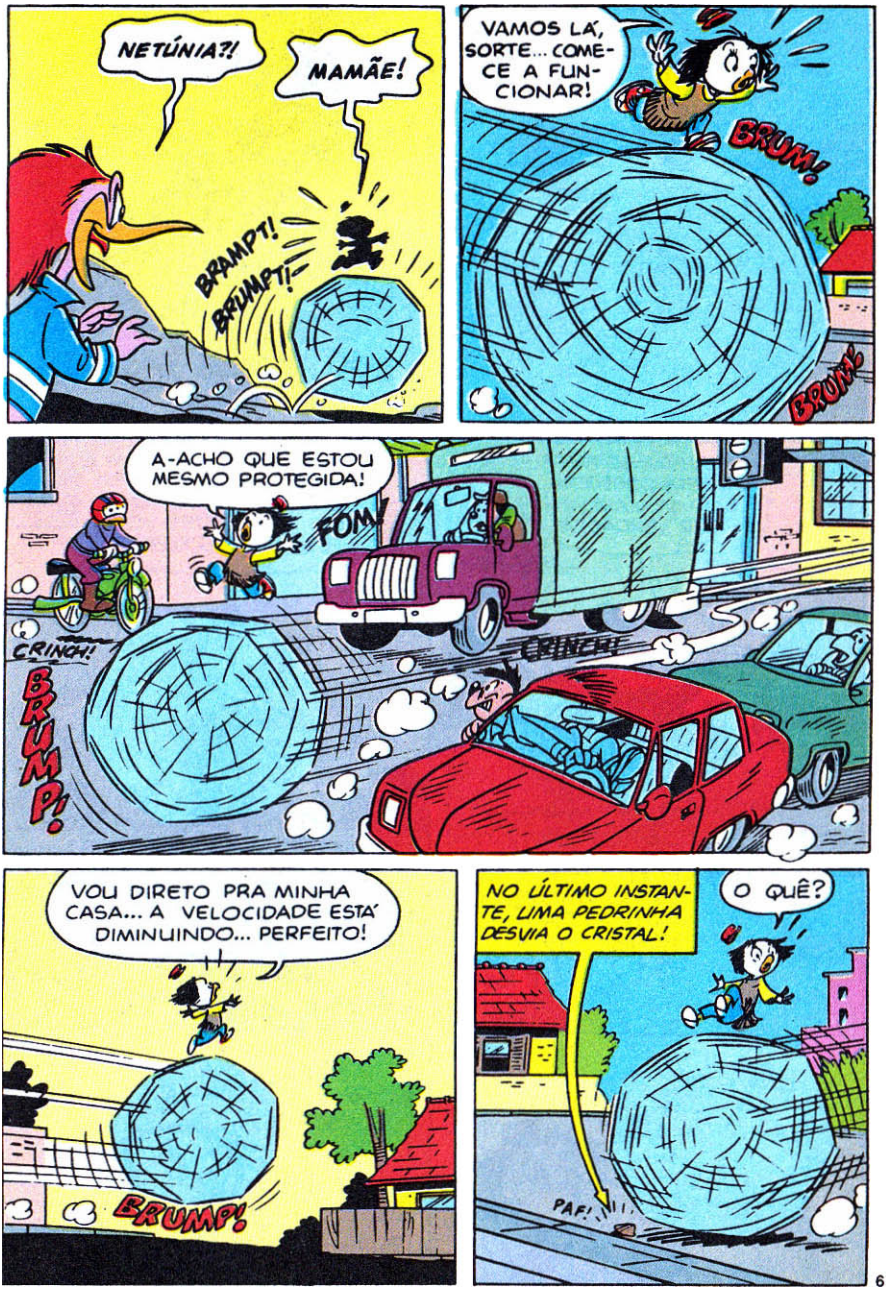
NÃO É O JOCA... É ESTA DELICIOSA TAÇA DE SORVETE!
ARRAM... MINHA NOVA CRIAÇÃO!

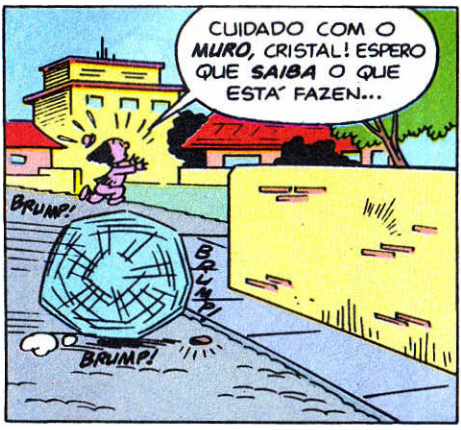
UMA SUPER-BANANA-SPLIT COM CRISTAIS DE GELO MOÍDO!
MÍSTICO!
TSC!


COM O FOLIÃO, SÓ PODIA DAR NISSO!
NADA AINDA?
BEM, ACHEI ESTE, DEPOIS DE QUASE UM MÊS DETECTANDO SUAS VIBRAÇÕES!
LINDO!
É, MAS MEU PÊNDULO ESOTÉRICO INDICA QUE O FOLI ESTÁ NUMA FASE VIBRATÓRIA EXCEPCIONAL PRA DETECTÁ-LOS!
ARROT!
ZING!
MAS O IDIOTA SÓ ACHA OS CRISTAIS QUE ELE QUER!
Ô TRECO BOM!
SATISFEITO? ENTÃO MEXA-SE! ENCONTRE UM CRISTAL GRANDE! ENORME! COLOSSAL!
VOCÊ MANDA!
MUITO TEMPO DEPOIS...
UAU! GRANDES VIBRAÇÕES!
ONDE?
TÓIM!
PEDREIRA


NESTA PEDREIRA!
ESPERE POR MIM! (PUF!)
ZUM!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
(PUF! PUF!) FOLI! C-CADÊ VOCÊ?
AQUI EM BAIXO! CORRE! CORRE!
TÁ BRINCANDO!
ACHEI UM CRISTAL DO TAMANHO DE UM BONDE!
IPI!!
OPS!
BRUMP!
BRUMP!
BRUMP!
CUIDADO COM AS PEDRAS SOLTAS!


ONDE? ONDE?
TÁ PISANDO NELE!
GOSTOU?
UAU! ESTOU TÃO FELIZ QUE QUASE LHE DARIA UM BEIJO!
UFA!
AS SUPERVIBRAÇÕES DESTE CRISTAL VÃO ME DAR MUITAS EMANAÇÕES POSITIVAS!
MAS... COMO VAMOS TIRÁ-LO DAQUI?
DEIXA COMIGO!
ARRÁ!
!
BRUMM!
CRUNCH!


NETÚNIA?!
MAMÃE!
BRAMPT!
BRUMPT!
VAMOS LÁ, SORTE... COMECE A FUNCIONAR!
BRUM!
BRUM!
A-ACHO QUE ESTOU MESMO PROTEGIDA!
FOM!
CRINCH!
CRINCH!
BRUMP!
VOU DIRETO PRA MINHA CASA... A VELOCIDADE ESTÁ DIMINUINDO... PERFEITO!
BRUMP!
NO ÚLTIMO INSTANTE, UMA PEDRINHA DESVIA O CRISTAL!
O QUÊ?
PAF!

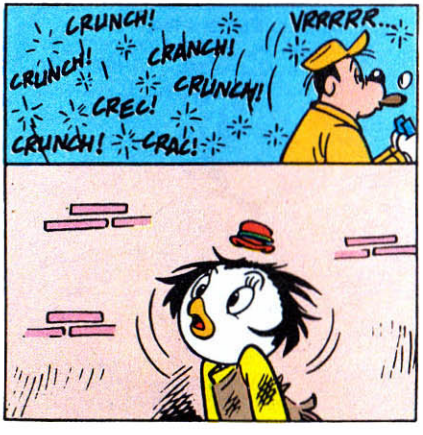

CUIDADO COM O MURO, CRISTAL! ESPERO QUE SAIBA O QUE ESTÁ FAZEN...
BRUMP!
BRUMP!
BRUMP!

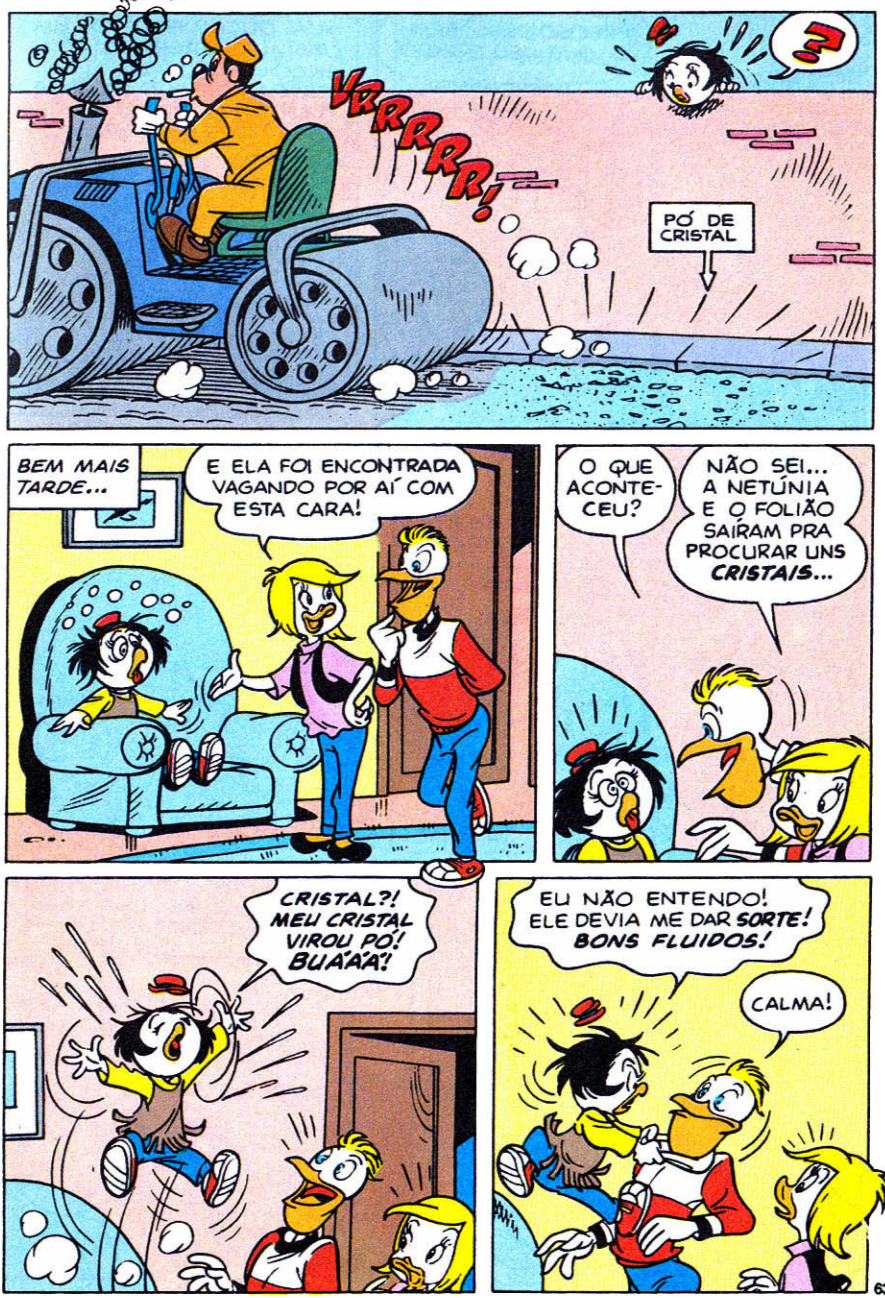
OH, NÃO!
PRÁÁÁ!

O CRISTAL SE PARTIU EM PEDAÇOS! ERA BOM DEMAIS PRA SER VERDADE!

MAS AINDA SOBRARAM CACOS GRANDES O BASTANTE QUE DARÃO ÓTIMOS AMULETOS! VOU PEGAR TODOS ELES E...
VRRR...

VRRRR...
O QUE É ISSO?


CRUNCH!
CRUNCH!
CRANCH!
CRUNCH!
CREC!
CRUNCH!
CRAC!
VRRRRR...


VRRRRRR!
?
PÓ DE CRISTAL
BEM MAIS TARDE...
E ELA FOI ENCONTRADA VAGANDO POR AÍ COM ESTA CARA!
O QUE ACONTECEU?
NÃO SEI... A NETÚNIA E O FOLIÃO SAÍRAM PRA PROCURAR UNS CRISTAIS...
CRISTAL?! MEU CRISTAL VIROU PÓ! BUÁÄÄ!
EU NÃO ENTENDO! ELE DEVIA ME DAR SORTE! BONS FLUIDOS!
CALMA!

PRECISO DESCOBRIR O QUE DEU ERRADO!
TSC, TSC!

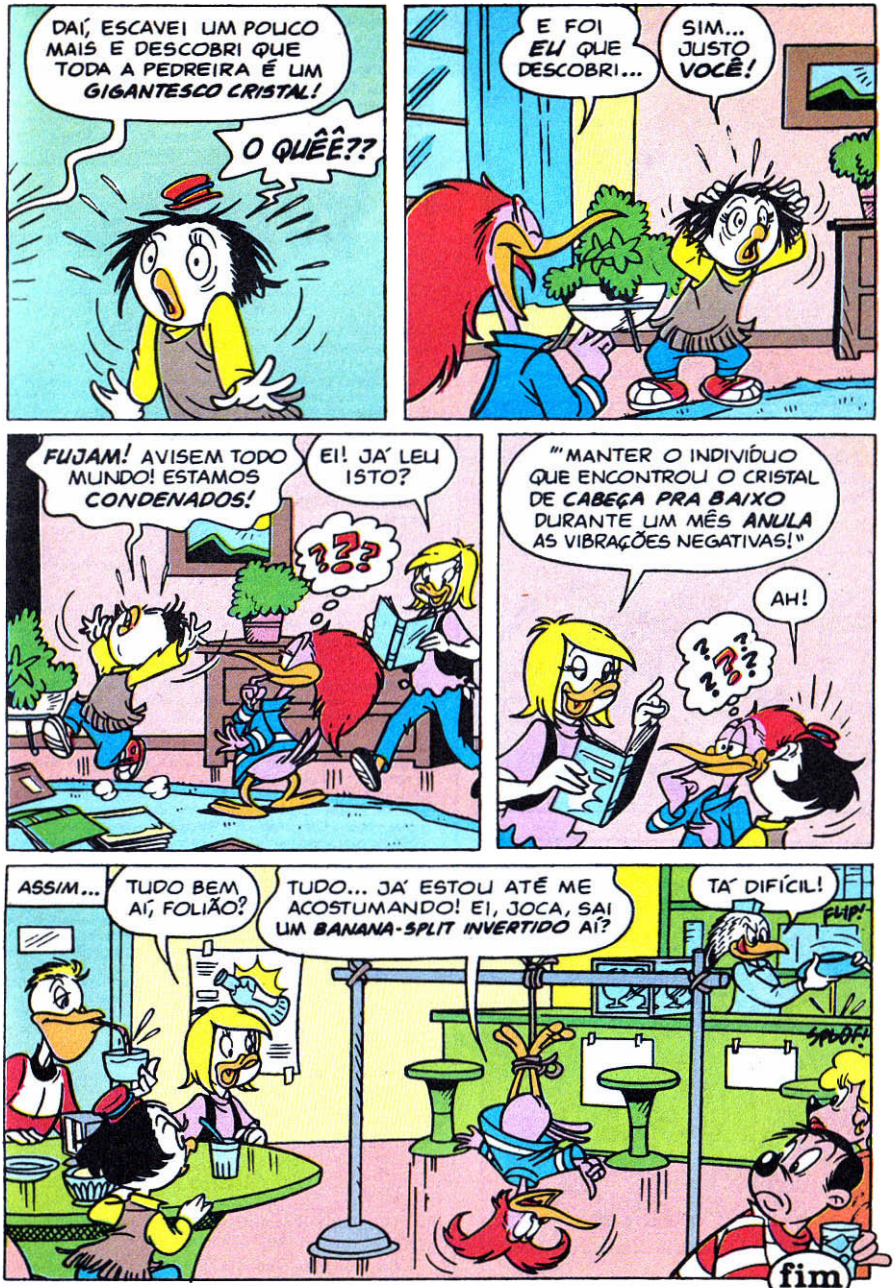
AH! OUÇAM ISTO! "SE UM CRISTAL ENERGÉTICO FOR ENCONTRADO POR UMA PESSOA DO SIGNO DE ÁRIES, DURANTE UMA TRANSIÇÃO DE JÚPITER..."
TUDO SOBRE LOUCAS E CRISTAIS ENERGÉTICOS

"...NA DÉCIMA CASA DO SIGNO DE AQUÁRIO, NUM DIA DE SOL DE UMA SEXTA-FEIRA... INVERTERÁ OS FLUIDOS VIBRACIONAIS POSITIVOS PRA NEGATIVOS!" IH! FOI ISSO QUE ACONTECEU!
TUDO SOBRE LOUCAS E CRISTAIS ENERGÉTICOS

DÁ PRA EXPLICAR?
O FOLIÃO ME AZAROU!

NETÚNIA! ESQUEÇA AQUELE CRISTAL!
HUMPF!

DEPOIS QUE VOCÊ SAIU, EU CONTINUEI SENTINDO VIBRAÇÕES!
?


DAÍ, ESCAVEI UM POUCO MAIS E DESCOBRI QUE TODA A PEDREIRA É UM GIGANTESCO CRISTAL!
O QUÊÊ??
E FOI EU QUE DESCOBRI...
SIM... JUSTO VOCÊ!
FUJAM! AVISEM TODO MUNDO! ESTAMOS CONDENADOS!
EI! JÁ LEU ISTO?
"MANTER O INDIVÍDUO QUE ENCONTROU O CRISTAL DE CABEÇA PRA BAIXO DURANTE UM MÊS ANULA AS VIBRAÇÕES NEGATIVAS!"
AH!
ASSIM...
TUDO BEM AÍ, FOLIÃO?
TUDO... JÁ ESTOU ATÉ ME ACOSTUMANDO! EI, JOCA, SAI UM BANANA-SPLIT INVERTIDO AÍ?
TÁ DIFÍCIL!
FLIP!
SPLOF!
fim

## Editora Abril

**Fundador:** VICTOR CIVITA (1907-1990)
**Presidente e Editor:** Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico. **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel.

**Diretor de Desenvolvimento Editorial:** Celso Nucci Filho. **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor Editorial Adjunto:** Matinas Suzuki Jr. **Diretor de Publicidade:** Milton Longobardi.

# Zé Carioca

## Nº 2114

**DIVISÃO JOVEM**

**Diretor-Superintendente:** Anthony R. L. Seadon
**Diretor Editorial:** Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
**Editora-Chefe:** Flávia Muniz. **Editor:** Claudinei Montes. **Preparadores de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda, Ivaldo Soares. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Ramilto Biondo. **Auxiliar de Produção:** Andrea Brochado. **Editor de Arte:** Euclides Miyaura. **Diagramadora:** Ingrid Hämmerle. **Ilustradores:** Eli León, Napoleão Figueiredo. **Titulador:** Mauro Lucchini. Pereira. **Assistentes de Arte:** Miguel A. de Souza, Noriatsu Yoshikawa, Paulo Sergio S. Queiroz, Vandré de Oliveira Silva. **Atendimento ao Leitor:** tel.: (011) 3037-4141.

COMERCIAL
**Diretor de Marketing:** Marcus Vinicius Ramos Vieira. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Renata Mastroti.

PUBLICIDADE
**Executivas de Contas:** Letícia Di Lallo, Selma Teixeira da Costa, Susana Vieira Silva. **Coordenadora:** Juliana de Moura. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8193, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
**Gerente:** Eliseu Urban

**Zé Carioca** é uma publicação mensal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Novembro/98. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902 - São Paulo - SP, tel.: (011) 3037-2000. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Endereço para Assinatura:** Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 - 4º andar, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo-SP. Grande São Paulo (011) 3990-2112, demais localidades 0800-552112. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** as seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca mais despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505, CEP 06053-990, Osasco-SP, fax: (011) 868-3018, tel.: (011) 810-4800; de segunda a sexta, das 8 às 21h30, sábado, das 8 às 13h; via Internet, pelo endereço: http://www.dinap.com.br ou pelo e-mail: dinap.na@email.abril.com.br pagando com os cartões: Visa, Credicard, Diners, American Express e Sollo, ou cheque nominal. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.

© 1998 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER IVC

**IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.**

## Grupo Abril

**Presidência:** Roberto Civita, *Presidente e Editor*, José Augusto Pinto Moreira, Thomaz Souto Correa, *Vice-Presidentes Executivos*

**Vice-Presidentes:** Angelo Rossi, Fatima Ali, Geraldo Nogueira de Aguiar, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald

# SUAS FÉRIAS VÃO FICAR BICHADAS.

Depois do sucesso de Toy Story, a Disney vem aí com mais um filme computadorizado que vai fazer barulho: "A Bug´s Life - Vida de Inseto".

E tem novidades nas lojas que não acabam mais: jogos, camisetas, bonés, mochilas, bonecos e vários outros produtos com este tema.
Para brincar e se divertir com os lançamentos, é só passar em uma loja hoje mesmo. Vá voando.
Porque quando o produto é "A Bug´s Life - Vida de Inseto", um é mais animal do que o outro.

Disney • PIXAR
a bug's life
vida de inseto

Nos cinemas a partir do dia 18 de dezembro, e nas lojas a partir de 18 de novembro.

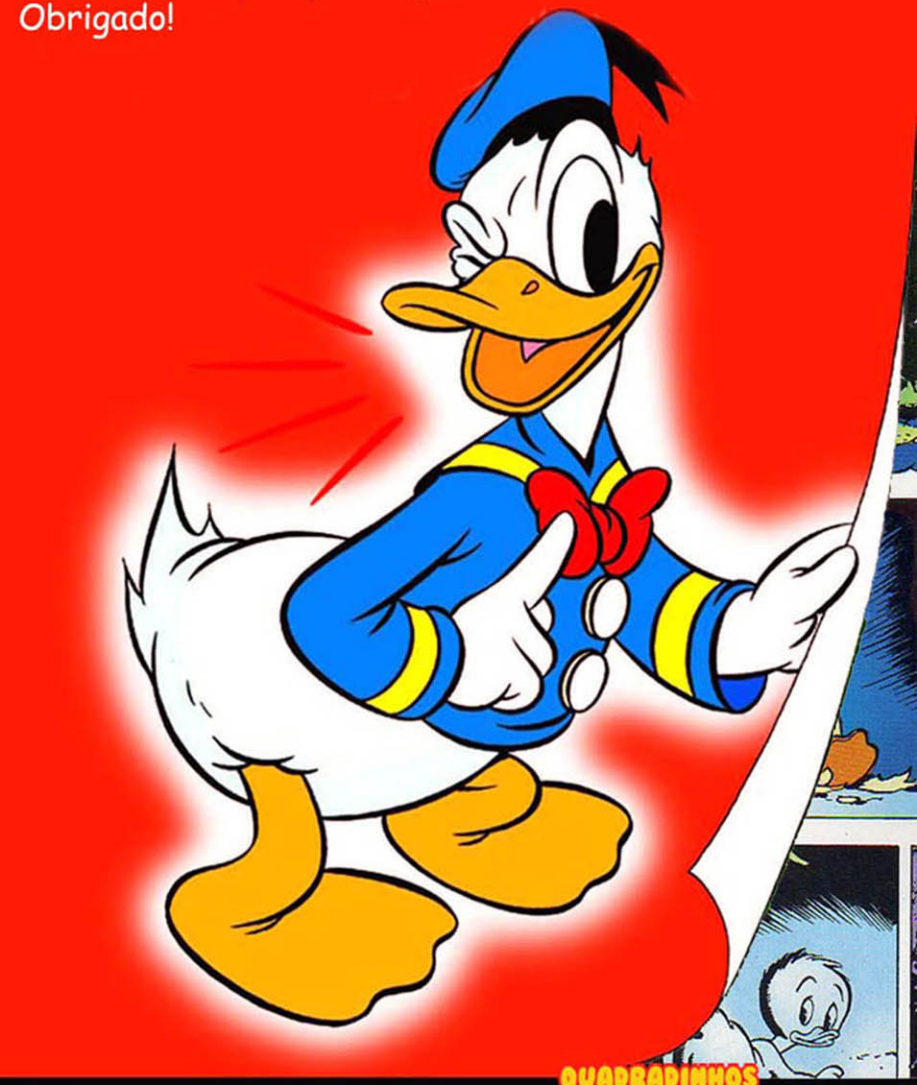
© Disney/Pixar

Cert. Aut. CA/MJ/SDE/DPDC/N°01/1142/98

# Brinque com a Eliana no Beach Park de Fortaleza.

* Passe um dia brincando com a Eliana no Beach Park de Fortaleza
* São 50 ganhadores com acompanhante
* Para concorrer envie um rótulo de Farinha Láctea Nestlé para o CEP 21000-950 - Rio de Janeiro - RJ, respondendo à pergunta:
"Qual cereal da Nestlé leva você ao Beach Park?"
* Em caso de dúvidas, ligue 0800 112412

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM